



もっと楽しく、もっと身近に

みんなの文化施設



イスのサンケイホール鈴鹿

令和6年4月から指定管理者制度を導入したイスのサンケイホール鈴鹿（市民会館）とハヤシユナイテッド文化ホール鈴鹿（文化会館）。指定管理者の「鈴鹿アートライフデザイン」が本市に代わり、施設を管理・運営しています。

今回の特集では、民間のノウハウを活用しながら、市民サービスの向上を図り、より良い施設を目指す両施設の取り組みを紹介します。



ハヤシユナイテッド文化ホール

What's? 指定管理者制度

指定管理者制度は、公共施設の管理・運営を民間事業者任せにすることができる制度です。公共施設の管理を委ねる事業者を指定管理者と呼びます。

多様なニーズに効果的・効率的に対応するために、民間のノウハウやアイデアを生かすことで、サービスの向上や経費の削減につながります。

What's? 鈴鹿アートライフデザイン

本市に代わり、文化・教養活動の拠点の両施設を管理・運営している指定管理者。多種多様な文化事業を展開し、地域の文化人の育成に力を入れています。

ぜひ施設に遊びに来てね！



みんなが楽しめる企画

来館する皆さんが楽しめる施設を目指し、さまざまな取り組みを行っています。

ワークショップ

参加する



写真は、プロの劇作家・演出家を講師に招いて開催した「演劇を活用したワークショップ」の様子です。他にも、野村萬斎^{のむらまんざい}さんによる狂言体験や伊勢型紙彫型画の作成体験など、さまざまなワークショップを行っています。

ホールたんけんツアー

体験する



夏休み期間中に、両施設で「ホールたんけんツアー」を行いました。参加したこどもたちは、照明や音響、舞台監督やアナウンスなど、ホールや舞台裏のさまざまな仕事を体験しました。

体験者の声

舞台監督のお仕事を体験しました。自分がみんなをまとめることに緊張しましたが、音響さんなどに指示を出すのが楽しかったです。



学ぶ

鈴鹿アートスクール

芸術や文化活動を気軽に楽しめるスクールです。多目的ドームでのヨガ教室など、さまざまな講座を受講できます。



ヨガ受講者の声

異空間でのヨガで、心も身体もリフレッシュできます。

観る

ロビーコンサート

8月28日に、イスのサンケイホール鈴鹿のロビーで、ロビーコンサートを開催しました。仕事終わりに訪れた方は、飲み物や軽食を片手に、プロのアーティストの演奏を楽しんでいました。



11/13(木)
12時から

次回のロビーコンサート

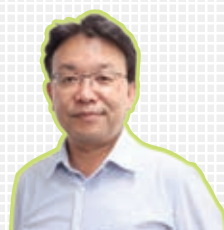
「南国の風～琉球のやさしさを感じて～」

三線の音色をお楽しみください。



皆さんに愛される文化施設へ

私たち鈴鹿アートライフデザインは、指定管理者として、これまで全国の施設運営で培ってきた知見を生かし、鈴鹿ならではの文化事業を通して、誰もが文化に触れる機会をこれからも創出し続けていきます。



イスのサンケイホール鈴鹿
館長 小澤 伸一郎さん

今回の特集に関するご意見・ご感想は

文化振興課 ☎382-7619 ☎382-9071 ✉bunkashinko@city.suzuka.lg.jp