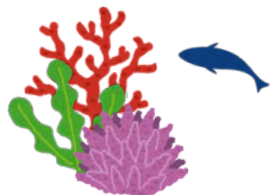


令和6年度啓発事業 アンケート結果データ集



じんけん げきじょう にじいろ
人権ふれあい劇場「虹色サンゴ」アンケート

あ 当てはまるところに ☒ をしてください。

なお、アンケート かいとう 回答フォームから かいとう 回答 することもできます。

アンケート回答フォーム



◆あなたの ねんれい 年齢は？

- ☐ しょうがくせい い か 小学生以下
 ☐ ちゅうがくせい 中学生
 ☐ こうこうせい 高校生
 ☐ しょうちゅうこうせい い がい 小中高生以外の20歳未満
☐ 20代 ☐ 30代 ☐ 40代 ☐ 50代 ☐ 60代
☐ 70代 ☐ 80さい い じょう 80歳以上

◆今回の劇を何で知りましたか？ (いくつでも☒してください)

- ☐ こうほう 広報すずか ☐ ラジオ 広報 ☐ インターネット
☐ チラシ(☐ じ ち かい かい らん 自治会回覧・☐ し せつ 市の施設・☐ しょく ば 職場・☐ がっこう 学校・☐ た その他：)
☐ ポスター (どこで見ましたか？：)
☐ その他 ()

◆今回の劇のお話はどうでしたか？

- ☐ とてもよかった ☐ よかった ☐ あまりよくなかった ☐ よくなかった

◆今回の劇をみて、じんけん 人権についてきになったり、べんきょう 勉強になりましたか？

- ☐ とてもなった ☐ だいたいなった
☐ あまりならなかった ☐ まったくならなかった ☐ わからない

◆この劇をみて、あなたはどのようなことを思いましたか？ (いくつでも☒してください)

- ☐ じんけんもんだい 人権問題について かんが 考 え、へんけん 偏見を持ったり、さ べつ 差別をしないようにしたい。
☐ じんけんもんだい 人権問題について、もっと くわ 詳しくなったり、べんきょう 勉強 していきたい。
☐ この劇をみておも 思ったことを、とも 友だちや かの 家族と 話 話 し 合 合 いたい。
☐ じんけん 人権の イベント にもっと さん 参加 したい。
☐ その他 ()

◆これからもこのような劇をみたいですか？

- ☐ もっとみたい ☐ ときどき 時々 みたい ☐ あまりみたくない

※ 裏面の質問の回答にもご協力ください。

◆どのような人権問題が気になりますか？ (いくつでも☑してください)

- ☐ 女性 ☐ こども ☐ 高齢者 ☐ 障害を理由にした偏見や差別 ☐ 部落差別(同和問題)
- ☐ アイヌの人たち ☐ 外国人 ☐ 感染症を理由にした偏見や差別
- ☐ ハンセン病患者・元患者やその家族 ☐ 刑を終えて刑務所から出所した人やその家族
- ☐ 犯罪被害者やその家族 ☐ インターネットを使った人権侵害
- ☐ 北朝鮮による人権侵害(拉致問題など) ☐ ホームレス ☐ 性的マイノリティ
- ☐ 人身取引 ☐ 震災などの災害を理由にした偏見や差別 ☐ その他 ()

◆あなたは、人権三法を知っていますか？

- ☐ 知っている
- ☐ 聞いたことがあるが内容は知らない
- ☐ 聞いたことがない
- ☐ その他 ()

人権三法

- ◇ 障害者差別解消法
- ◇ ヘイトスピーチ解消法
- ◇ 部落差別解消推進法

◆あなたは、「L G B T」について知っていますか？

- ☐ 言葉も内容も知っている ☐ 言葉は聞いたことがあるが内容は知らない
- ☐ 聞いたことがない ☐ その他 ()

◆あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？

- ☐ 感じる ☐ ある程度感じる ☐ あまり感じない ☐ 感じない
- ☐ どちらとも言えない ☐ わからない

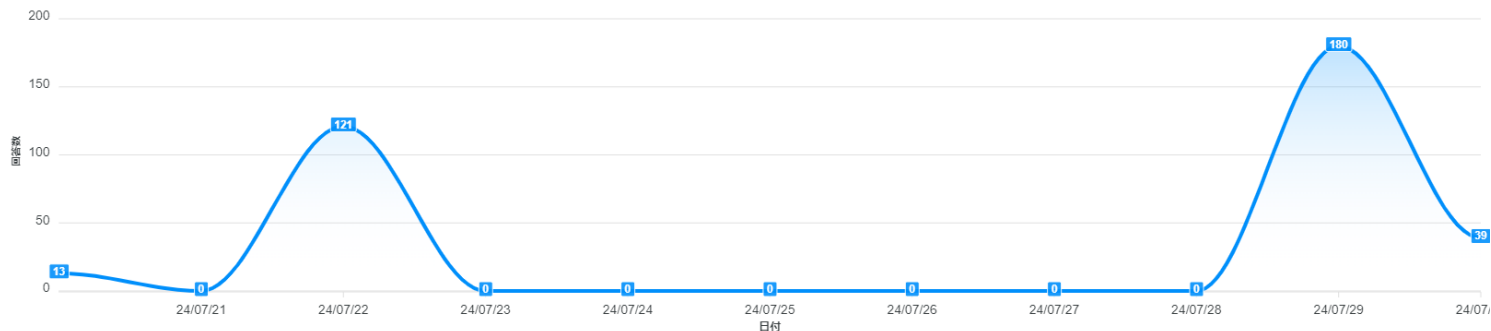
◆どのようなときに人権が守られていないと感じますか？

()

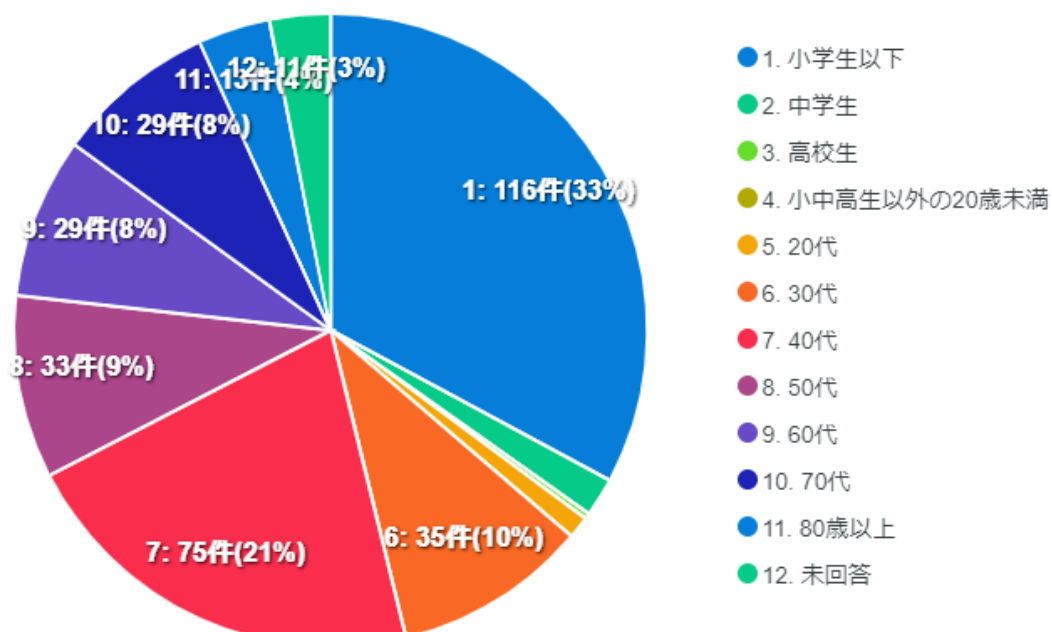
◆ご意見、ご感想など自由にお書きください。

()

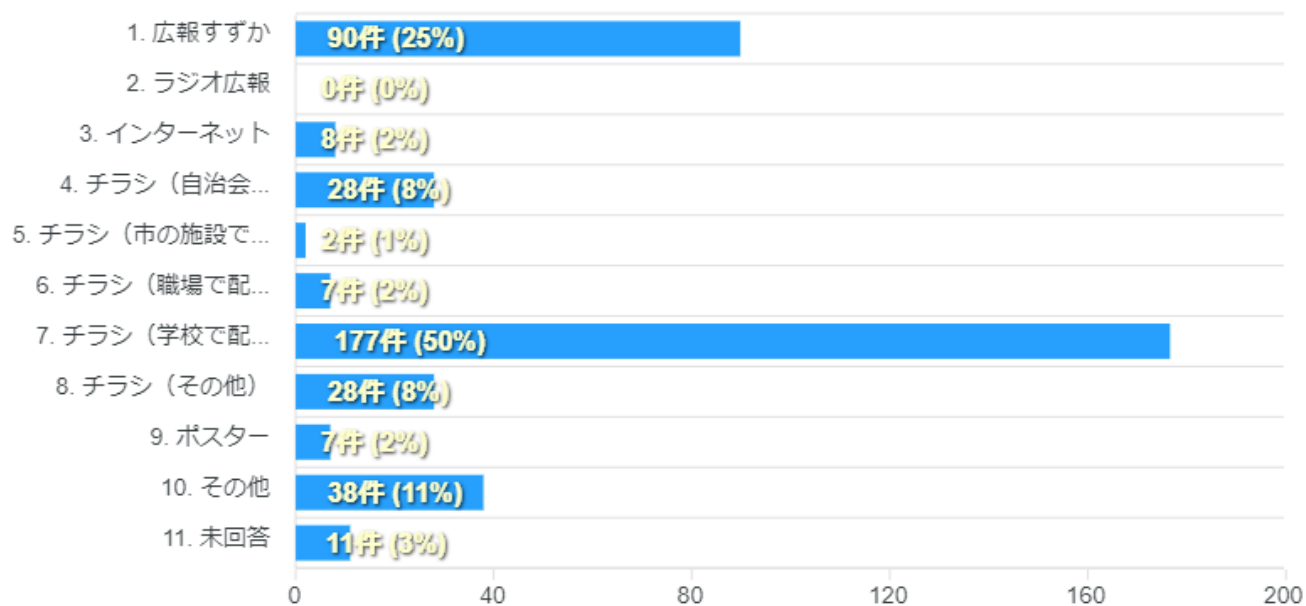
ご協力ありがとうございました。今後の資料にさせていただきます。
鈴鹿市、鈴鹿市教育委員会



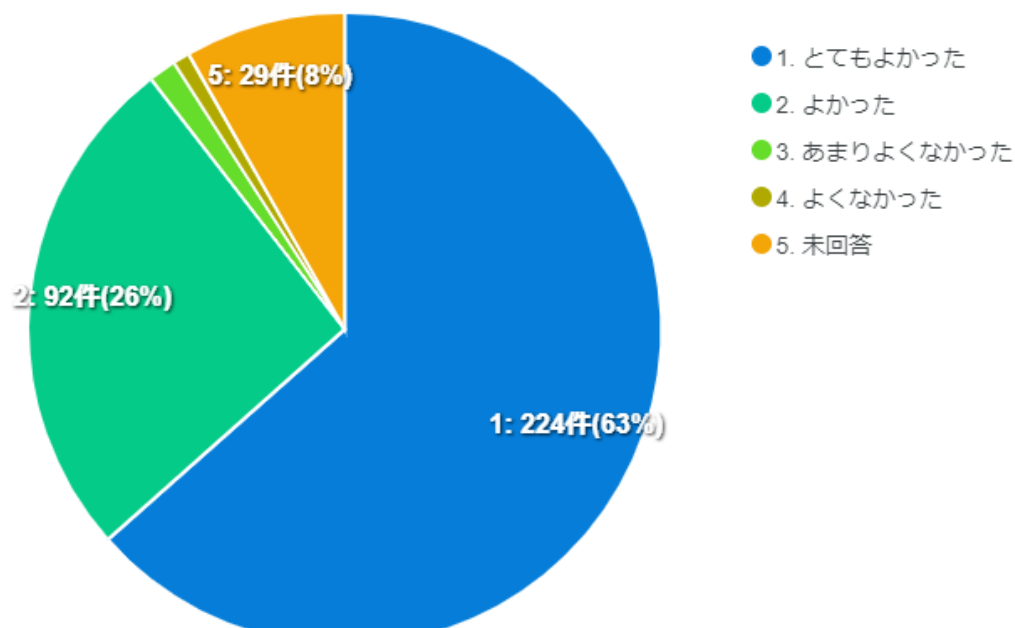
あなたはの年齢は？



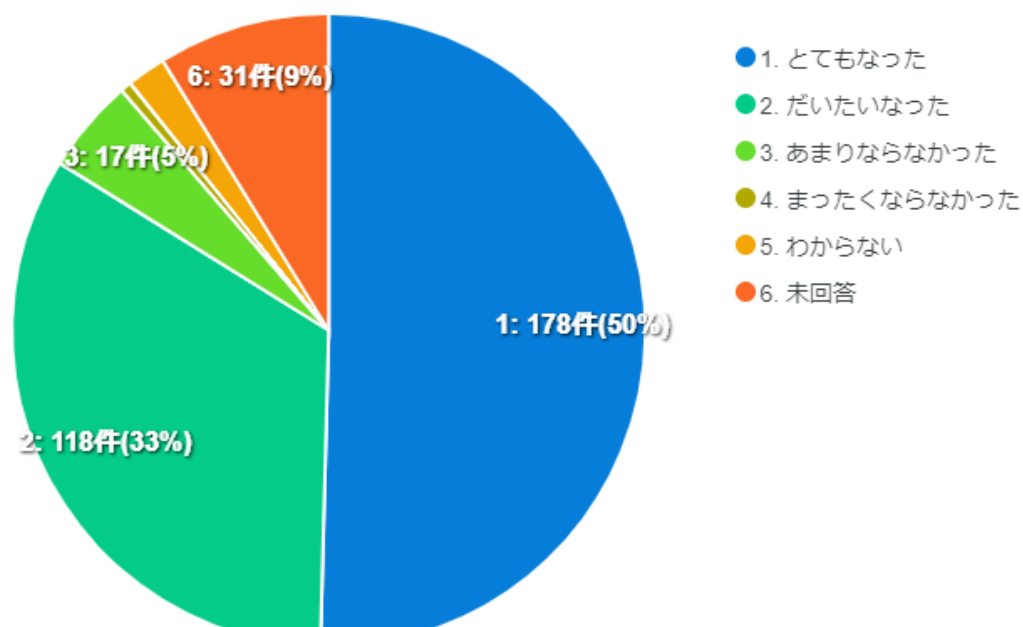
今回の劇を何で知りましたか？（いくつでも✓してください）



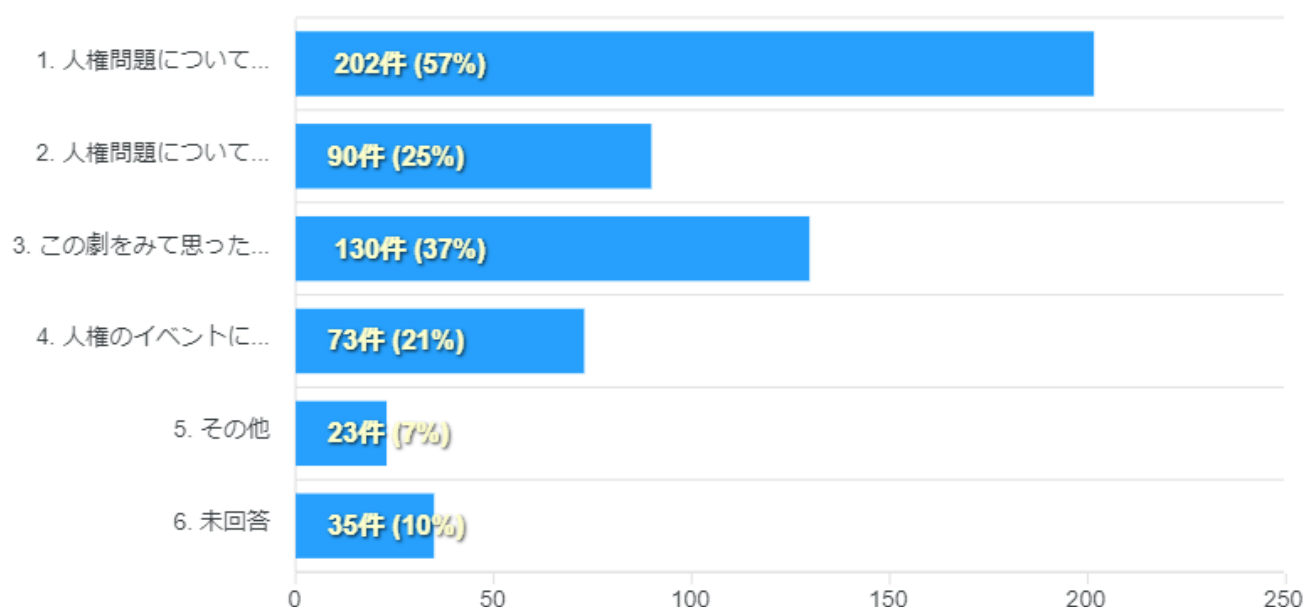
今回の劇のお話はどうでしたか？



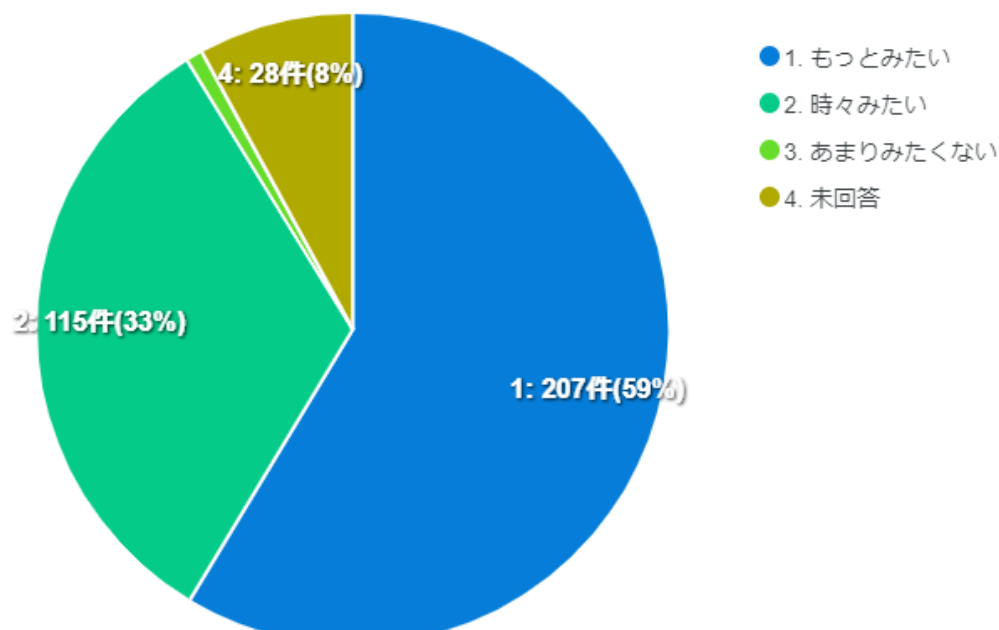
今回の劇をみて、人権について気になったり、勉強になりましたか？



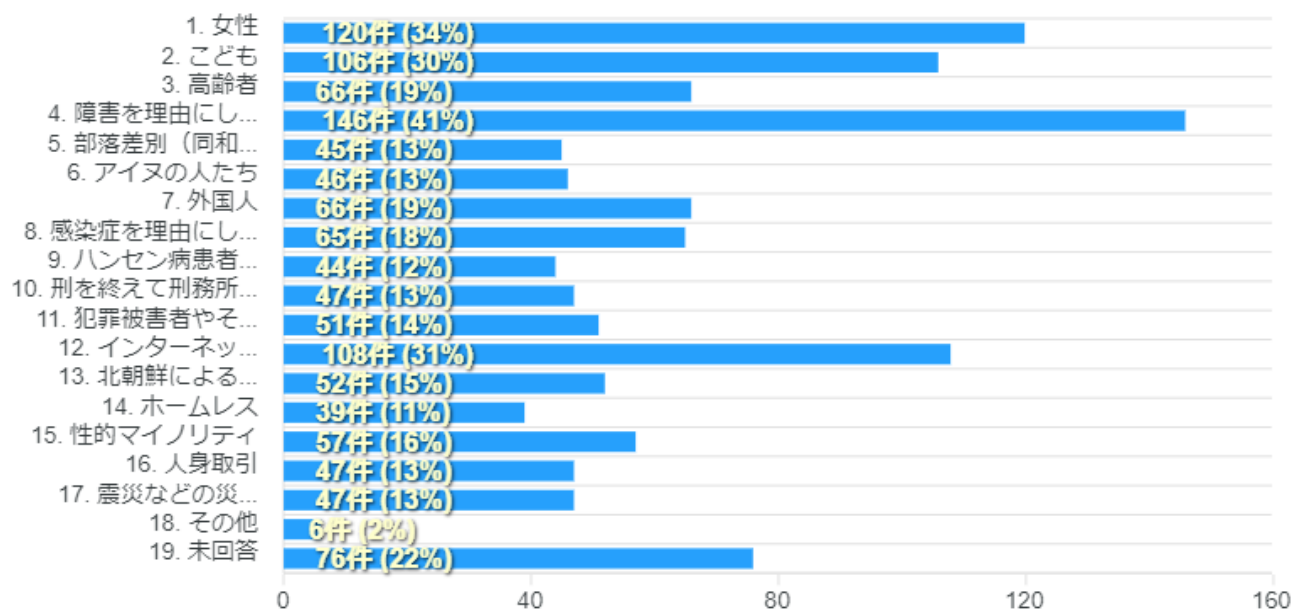
この劇をみて、あなたはどのようなことを思いましたか？（いくつでも✓してください）



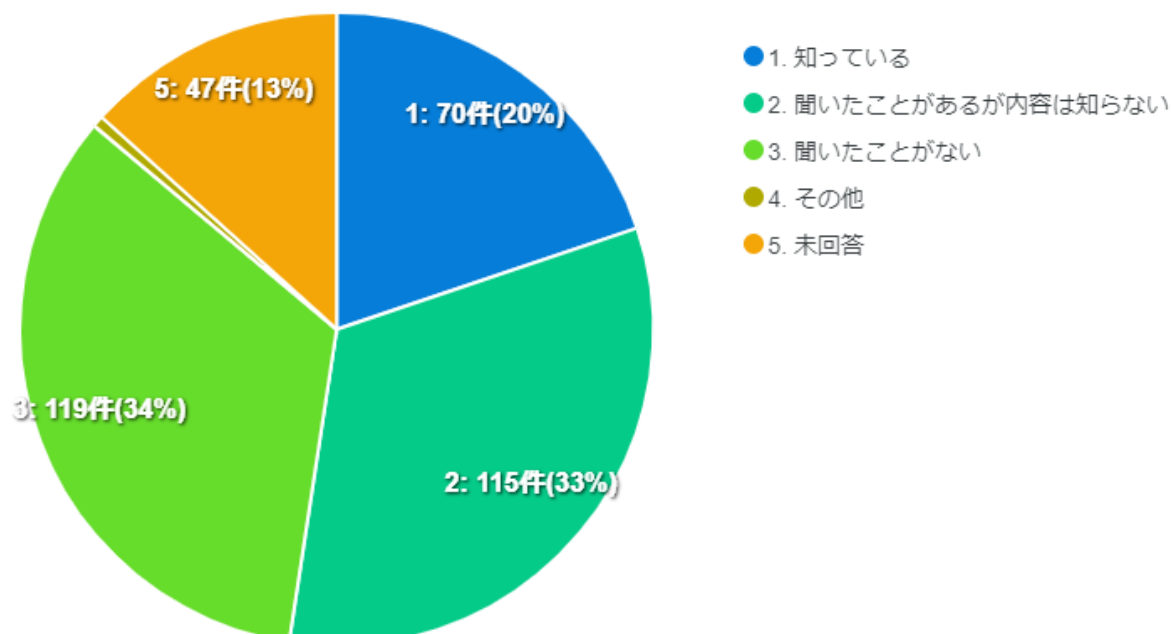
これからもこのような劇をみたいですか？



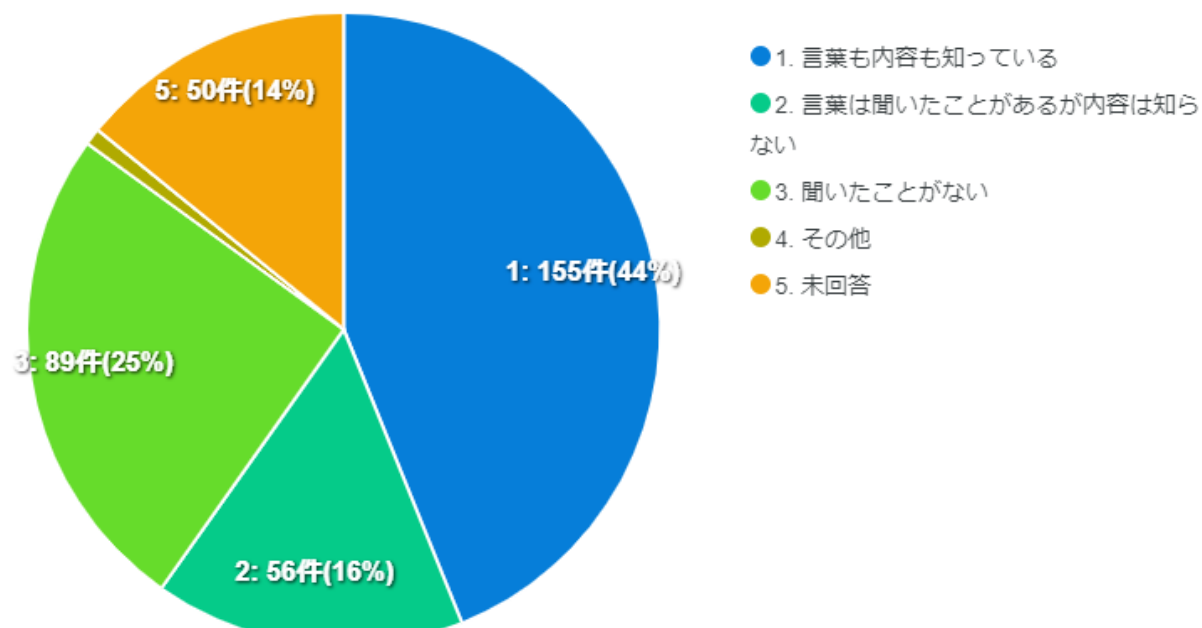
どのような人権問題が気になりますか？（いくつでも✓してください）



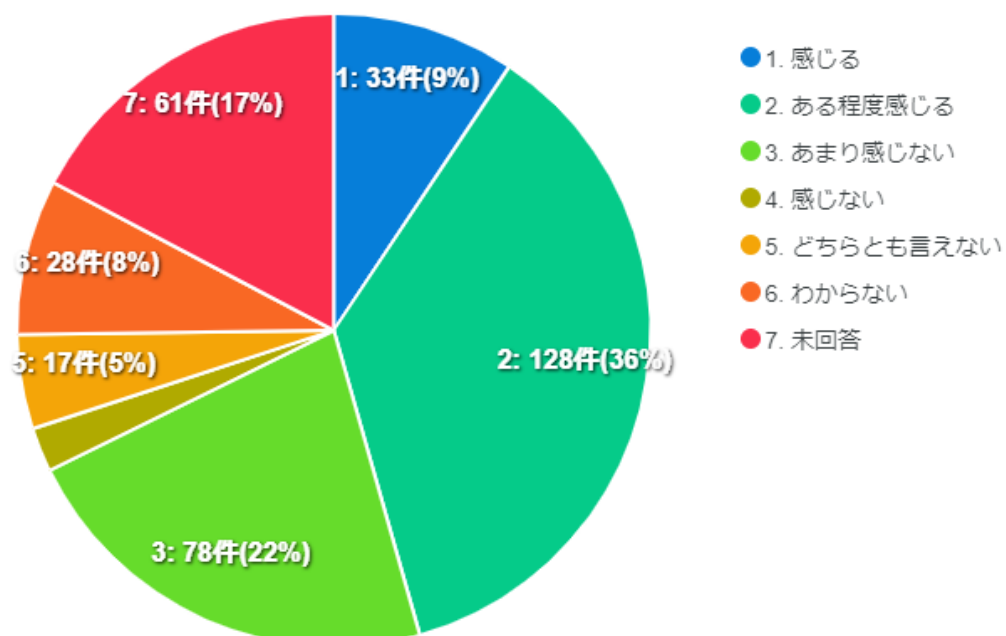
あなたは、人権三法を知っていますか？[人権三法は、2016(平成28)年度に施行された、人権に関わる3つの法律（障害者差別解消法、ヘイトスピーチ解消法、部落差別解消推進法）です。]



あなたは、「LGBT」について知っていますか？



あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？



人権ふれあい劇場「虹色サンゴ」アンケート(感想)

年代	内容
小学生以下	楽しかったです！
	すべてが当たり前ではない。一つ一つを大切にというところがとてもよかったです。ダンスや歌、ストーリーもとてもよかったです！
	うみのさかなたちがごみをたべないようにごみをなげないようにきをつけようと思いました
	サンゴはサンゴショウがないと生きていけないことがわかった。
	人権のことがよく分かった上に、おもしろいところもあったから、いいなと思いました。
	とてもおもしろかった
	みたい
	わたし自しんもじんけんさんぽうを知らないが、みんなに人けんや、人けんさんぽうを知ってもらうため、来年もげきをやってほしい。
	おもしろかった。
	いろんなことを大切にしなきゃいけないと思いました。海の生き物をもっと大切にしなきゃいけないしくるしんでいるんだなと思いました。
	人権は人の生まれながらの権利で、それをちゃんと気をつけないといけないことがよく分かりました。また、どんなこんなんに出会っても、立ち向かう勇気は大切だと思いました。
	こわかった。バレエがよかった。
	歌がとても良かったです。
	ちょっとこわかった
	1人1人の人権が守られるような世界にしていきたい。
	人けんのげきでも、子どもたちに合わせておもしろくしたり、歌ったりしてくれて楽しかった。次ももっと人けんのげきを見たい
	たのしかった。小一だからあまりわからなかった。
	とてもよい話でした。また観たいです。
	人と少しちがうところがあっても人と助け合っていた所がよかった。2人がけんか？みたいなのをしたけどなかなかおもしろかった。
	考えさせられた。
	人権についてよく考えさせられた。
	楽しかった
	楽しそうだった
	「うみはたいせつにしないとな」と思った。
	特になし
	たのしかった
	声が大きい
	もっとみたい。
	こころがあたたかくなった。
	これからは海にゴミをすてないようにしたいです。生き物や海をきれいに大切にしたい。
	ありがとうございました。
	すごくかんどうてきなげきでした。
	またこういうげきなどを見てみたいと思った。
	劇は、楽しく学べた
中学生	良かったです！
	特にない
	別にない
	おもしろかった。またみたい。
30代	青いライトがひたすらまぶしかった。
	日々の生活でかわる人たちへの思いやり、そして自分自身を大切にしようと思いました。ありがとうございました。
	ポリー。ニモに似ている。
	スピーカーの近くだから不協和音をはじめ音が多いとき大きいとき、耳がいたくなるレベルだった。
	子供を預けれる人数を増やしてほしいです。見るには小さすぎて集中できず、その結果上の子も集中して観れなかった。
	大変感動しました。ありがとうございました。

人権ふれあい劇場「虹色サンゴ」アンケート(感想)

30代	子供達すごく楽しんでいました。
	歌が良かったです。
	非常によく考えられた作品でした。娘とじっくり人権の話をする機会ができそうです。
	劇のスピーカーの音が大きかったと思います。
40代	楽しい劇でした。ありがとうございました。
	環境問題を扱った事で、人権要素が少し薄くなってしまったが、命の大切さや障害、個性に対する配慮(思いやりの心)が子供達に伝わったと思います。
	去年も参加させていただきましたが、自分の為や子供の為にもとても良い機会になるので来年もぜひ、楽しみにしています！！ありがとうございます。
	お話もよかったです、歌、踊り、演出がとても良かったです。
	主演の二人の大きな声が高く、音響効果もあって、耳が痛かったです。BGMも高い音が耳に痛かった。席の位置？やけに高い音がひびいていました。内容は笑いも多くとても楽しめました。ありがとうございました。
	大変感動しました。
	ありがとうございました。
	無意識な偏見の事例を学ぶことが必要と思います。
	人権問題ではなく環境問題を伝えたいのですか？子供には人権と環境問題を結びつける表現をするのは難しいと思います。どちらも大切ですが、もっとシンプルが良いです。
	音が会場に合っていないのか、大きすぎる時があった。
	とてもよかったです。
	すごく良かったです。感動しました。またやってほしいです。
	女の人声が高すぎ？なのかききとりずらかった。悪者の時、音がキーキーがうるさすぎた。サメの所が子どもが大興奮で応援していました。
	音楽とリズムカルなうごきがあったからこそだと思います。もっともっと何度もみたいです
	とても分かりやすく楽しい時間となり、子供と人権について話し合うことが出来て良かった
	音が大きすぎて耳が痛い。
	自分の命も、子供の命も、家族の命も、友達の命も、全てを改めて大切にしたいと思いました。ありがとうございました。
	本当にすごく歌もミュージカルもよかったです！！
	ミュージカルははじめてだったけど、楽しく、わかりやすかったです。ありがとうございました。
	感動しました！素晴らしかったです。
	少し音量と光が大きかった。
50代	生きていくことの意味や、命の大切さ、人それぞれの違いを大切にすることを学びました。「生き抜いてみせるよー」とサンゴが言ったところが最も印象的でした。
	命は光輝く という言葉が心に残りました。まずは目の前の命と当たり前の日常を大切にしていきたいと思いました。
	音がひずんで聞き取りにくい。うるさく感じる時があります。
	全席自由席でよかったのでは？後ろの席が小人だったので気を使ってしまいました。自由席ならお互いゆずりあえたと思います。音量をもう少し下げてもよかったかも・・・
	世の中には色々な人がいる事を今から生きていく子供たちに知って欲しい。理解は難しくとも知る事から始めて欲しい。今回の虹色サンゴが小さな心に大きく響きますように！
	とてもすばらしい劇で感動しました。ありがとうございました。
	マスクせずせきをしている子が何人かいたのが気になった。
	うたが良かった。
	こうして小さい子にもわかるようにしているのでいいと思った
	歌とダンスが上手でみとれました。‘捨てない、海を大切に‘がよく伝わりました。
	とても感動しました。
	ありがとうございました。
	この劇は人生において大切なことが全て含まれていたなと感心した。気付いたり自分に置き換えて考えたり、素晴らしい物を観せていただき、ありがとうございました。
	よかったです。ありがとうございました。
	たくじ所があるのが、とてもたすかります。
60代	毎日の生活の中で他人事ではないなと思いました。生きづらくない世の中になってほしい。
	この劇の設定に意見。出だしのところで、親子の会話に違和感を感じた。「男の子＝冒険」ステレオタイプだと思います。設定が現代にあわない、ズレている。
	これからも応援しています

人権ふれあい劇場「虹色サンゴ」アンケート(感想)

60代	自分自身まだ、なに気ないところで自分では、気づいていない偏見や差別をして、人を傷つけているのではないかと思います。また最近ではSNSやネットと多極にわたり傷つけられていると思うとかなしい。
	たいへん良かった。
	声がクリアでないときがあり、ちょっと聞きづらかった。
	とてもよい公演でした。こんな形の啓発だと、どんな年代の人も、人権について考えるきっかけになると思います。またこの劇団を呼んでください。
	劇ですが、音量が大きすぎて何を行っているのか分からない時もあった。耳がいたい。
	劇団の方が一生懸命にやってみえる事がよく伝わりました。内容はとても良かったと思います。無料で見せていただき申し訳ないぐらいでした。ただ1つ音が大き過ぎると思いました。(近頃音過敏の子もいます。))
	本格的な劇団でのミュージカル。もっと沢山の人々に観劇する機会を作って頂きたいと思いました。全ては当たり前ではない事、全ての人が理解すれば差別も少なくなるのに
70代	人権の問題を劇化することの難しさを感じるが、どんどんこのように楽しめて、わかりやすい、子どもも楽しめるものを作ってほしい
	無料でこのような劇を見ることができてよいと思う
	虹色サンゴを見せて頂けてとてもよかったです。
	このような機会を与えていただき、ありがとうございました。
	今日は子供達が生き生きと鑑賞し、登場人物や内容を自然に受け止めていた。押し付けがましくなく、しかし、印象的な意識刺激ができたと思う。人権教育は偏見や思い込みのない早期教育が重要と痛感した。
80歳以上	環きょうについても、とても良かったです。

◆どのような人権問題が気になりますか？（いくつでも☑してください）

- ☐ 女性 ☐ こども ☐ 高齢者 ☐ 障害を理由にした偏見や差別 ☐ 部落差別(同和問題)
- ☐ アイヌの人たち ☐ 外国人 ☐ 感染症を理由にした偏見や差別
- ☐ ハンセン病患者・元患者やその家族 ☐ 刑を終えて刑務所から出所した人やその家族
- ☐ 犯罪被害者やその家族 ☐ インターネットを使った人権侵害
- ☐ 北朝鮮による人権侵害(拉致問題など) ☐ ホームレス ☐ 性的マイノリティ
- ☐ 人身取引 ☐ 震災などの災害を理由にした偏見や差別 ☐ その他（ ）

◆あなたは、人権三法を知っていますか？

- ☐ 知っている
- ☐ 聞いたことがあるが内容は知らない
- ☐ 聞いたことがない
- ☐ その他（ ）

人権三法

◇障害者差別解消法

◇ヘイトスピーチ解消法

◇部落差別解消推進法

◆あなたは、「LGBT」について知っていますか？

- ☐ 言葉も内容も知っている ☐ 言葉は聞いたことがあるが内容は知らない
- ☐ 聞いたことがない ☐ その他（ ）

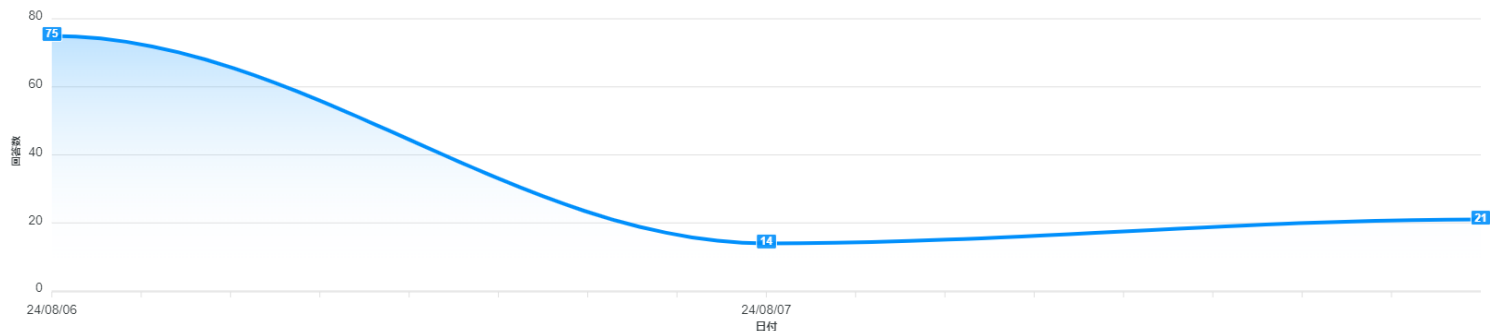
◆あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？

- ☐ 感じる ☐ ある程度感じる ☐ あまり感じない ☐ 感じない
- ☐ どちらとも言えない ☐ わからない

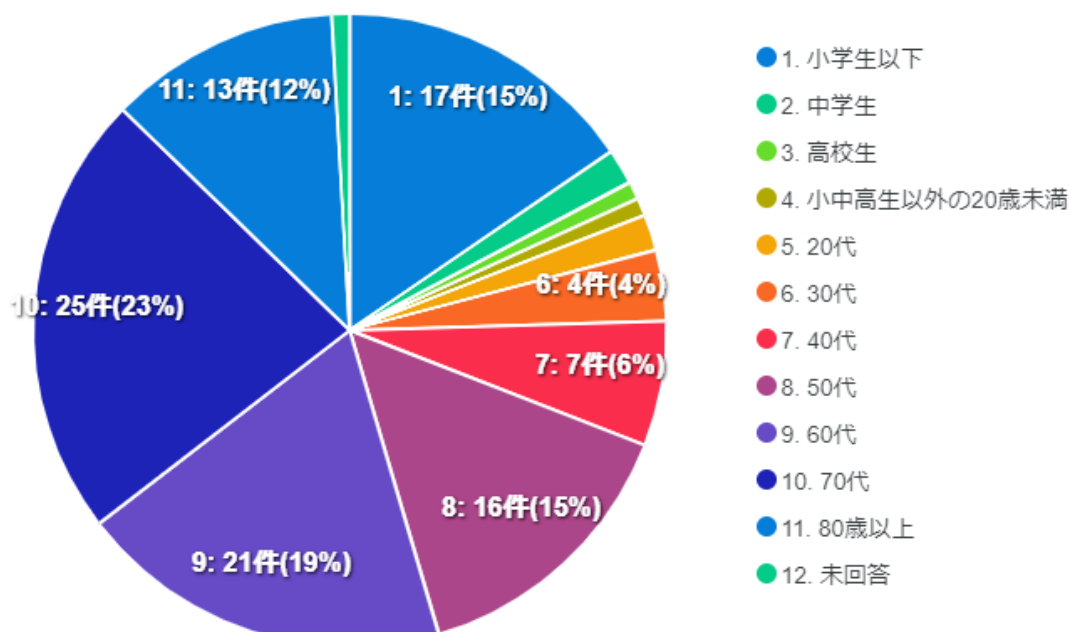
◆どのようなときに人権が守られていないと感じますか？

ご協力ありがとうございました。今後の資料にさせていただきます。

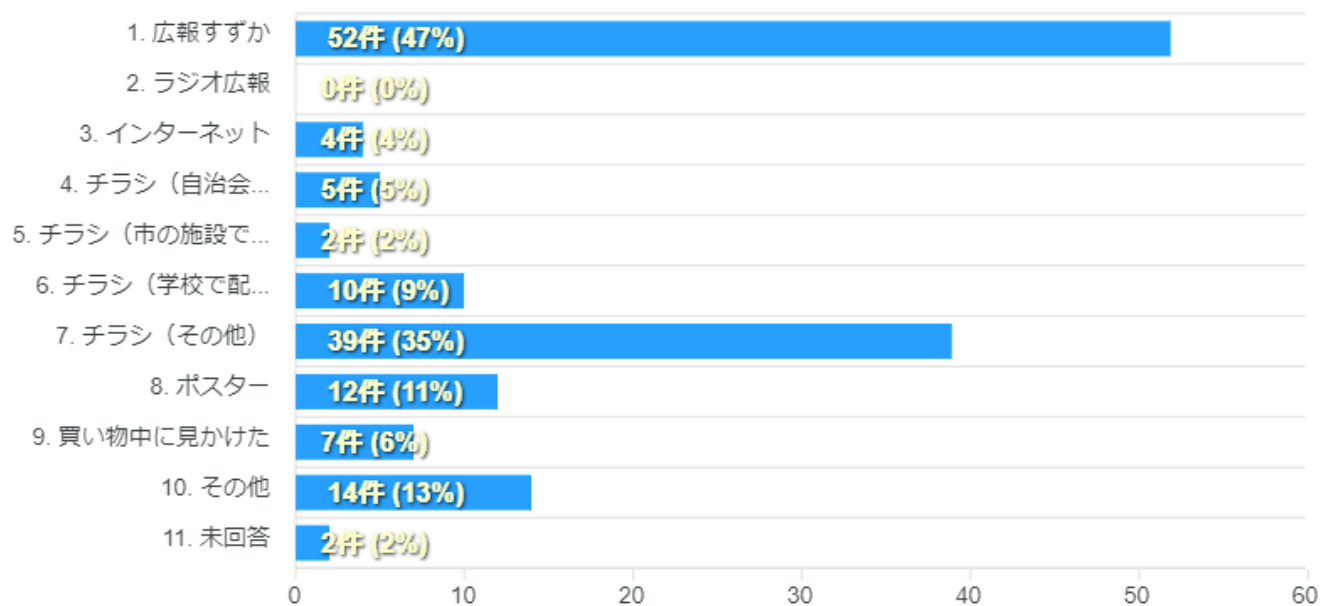
鈴鹿市地域振興部人権政策課



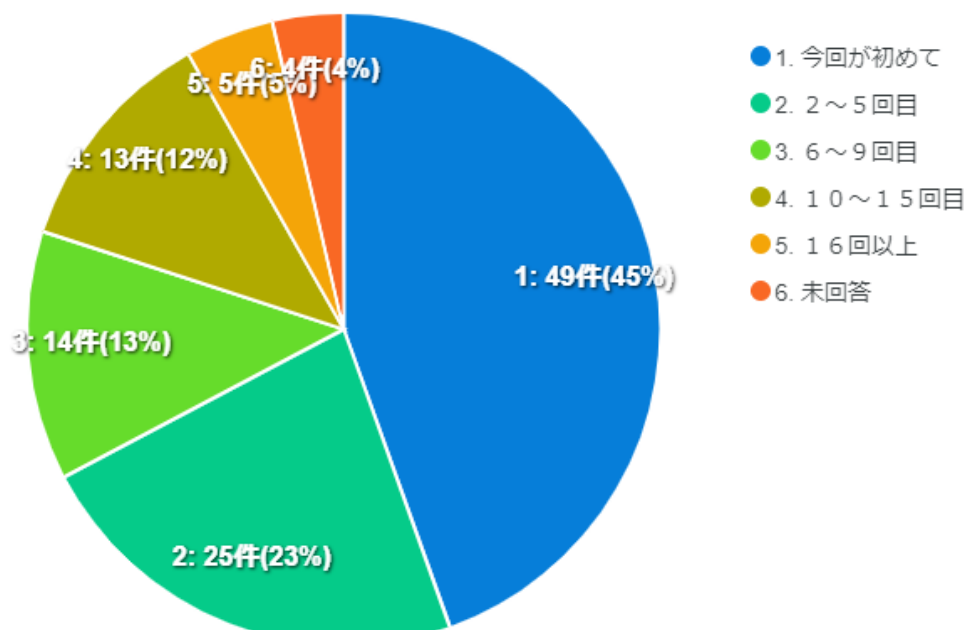
あなたの年齢は？



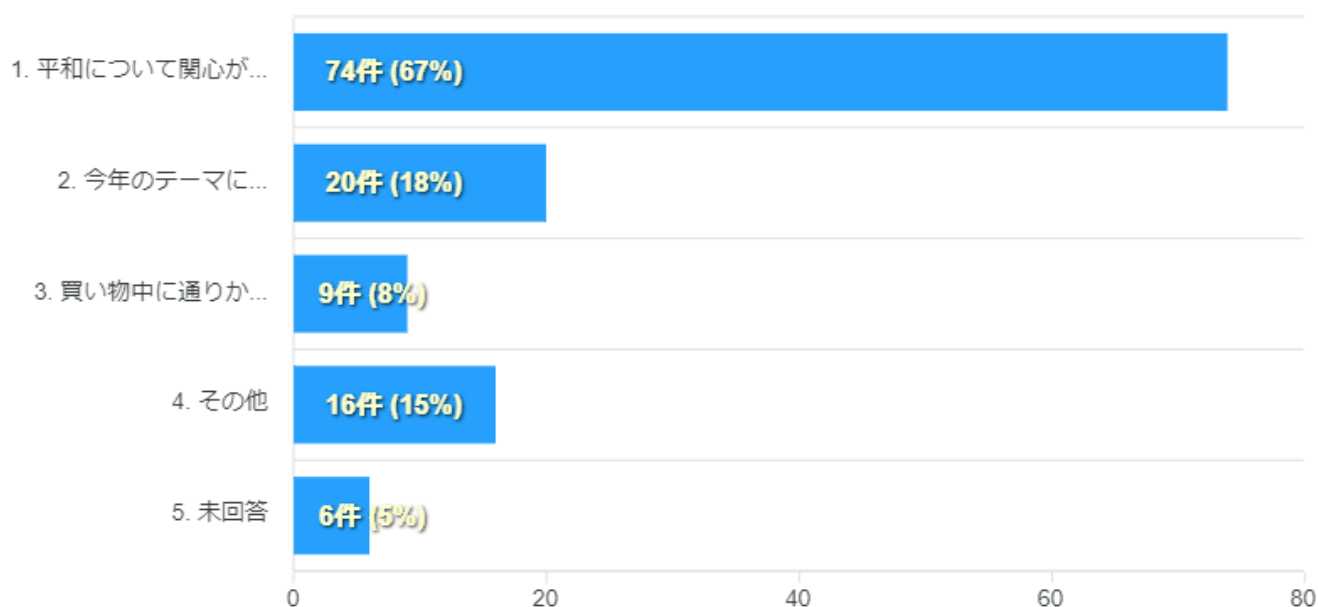
「平和への祈り展」を何で知りましたか？（いくつでも✓してください）



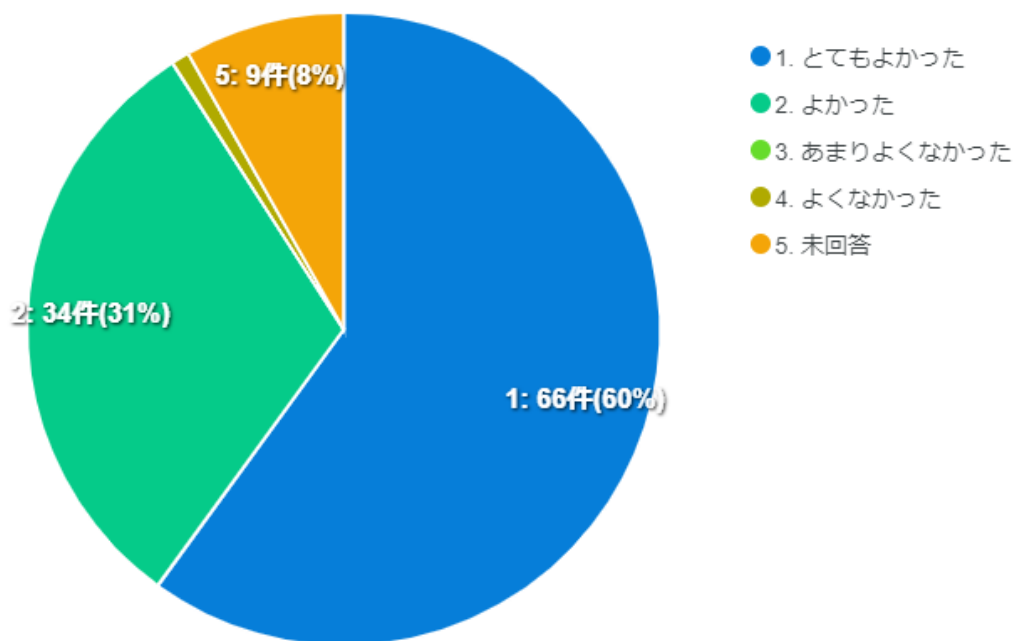
「平和への祈り展」に来場されたのは？



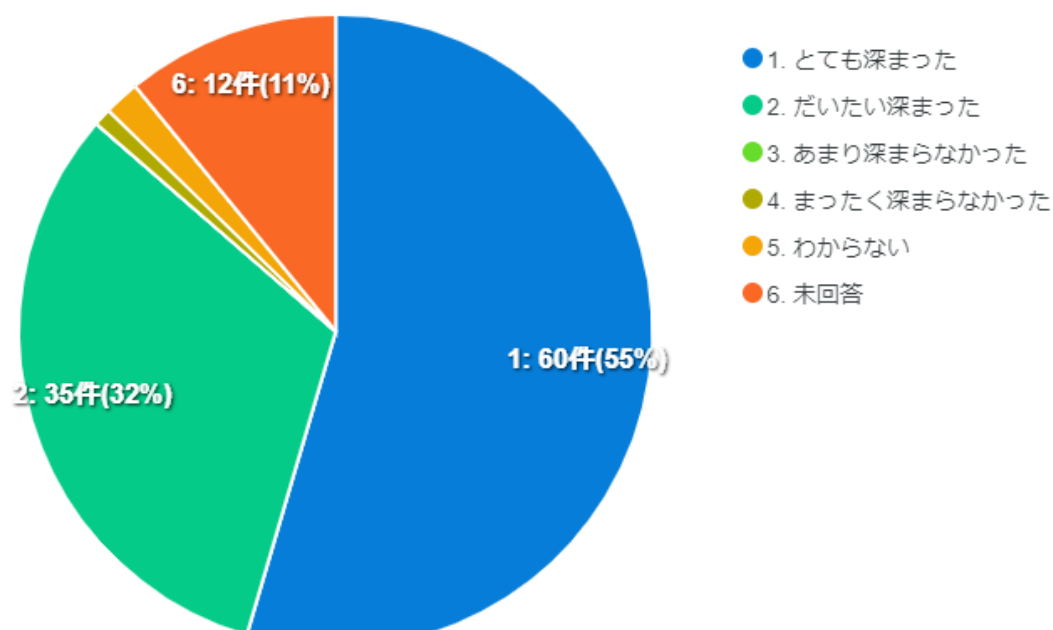
「平和への祈り展」に来場された理由をお聞かせください（いくつでも✓してください）



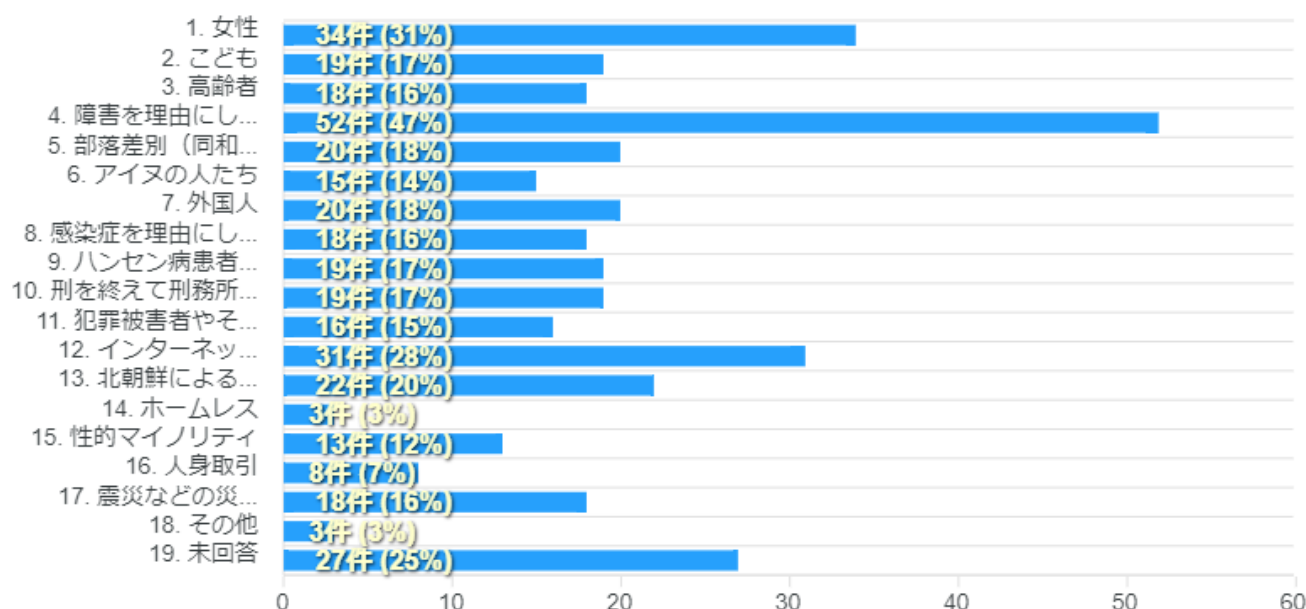
内容はいかがでしたか？



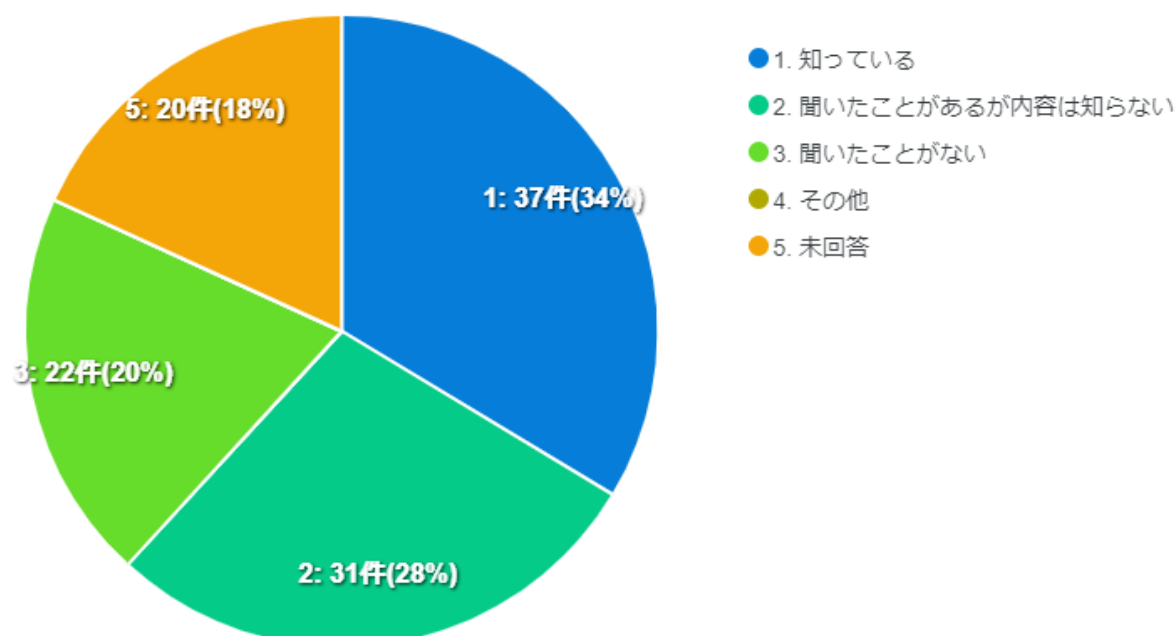
展示を見たり、朗読を聞いて、平和や人権について関心や理解は深まりましたか？



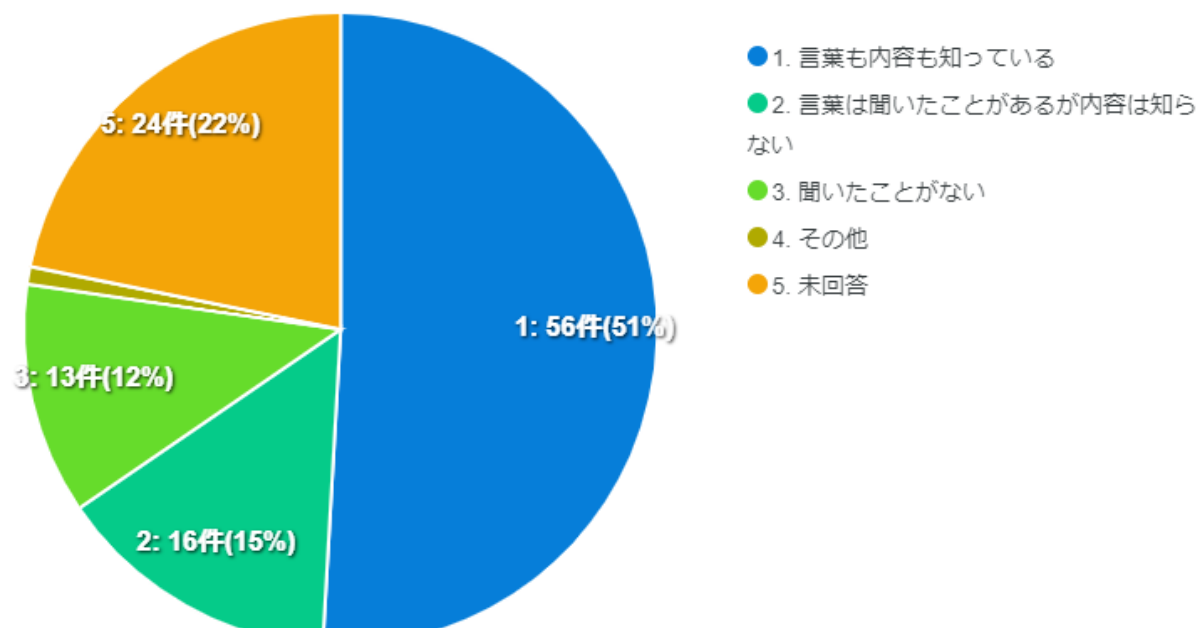
どのような人権問題が気になりますか？（いくつでも✓してください）



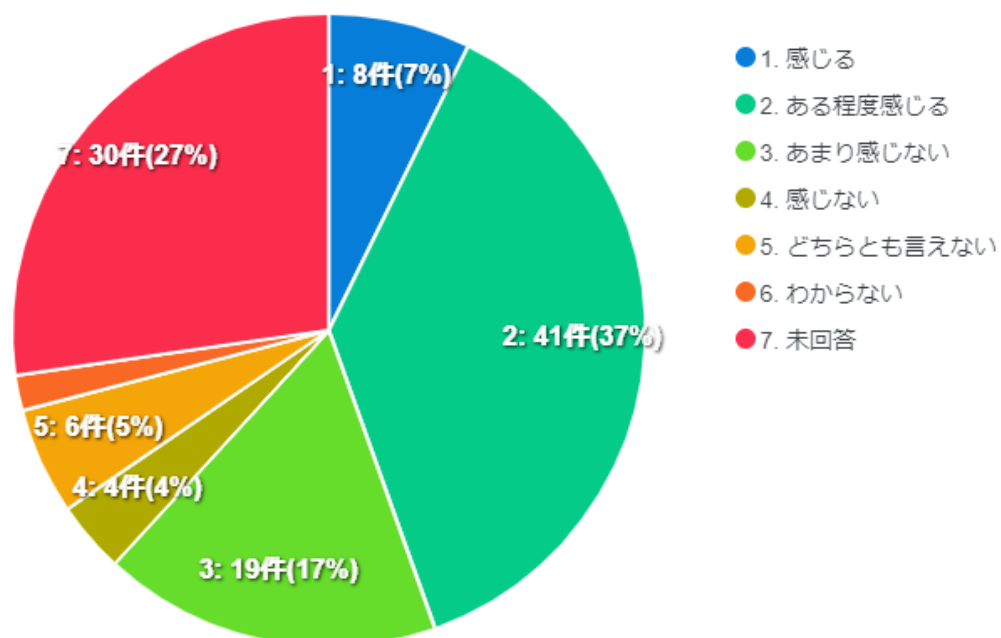
あなたは、人権三法を知っていますか？[人権三法は、2016(平成28)年度に施行された、人権に関わる3つの法律（障害者差別解消法、ヘイトスピーチ解消法、部落差別解消推進法）です。]



あなたは、「LGBT」について知っていますか？



あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？



2024平和への祈り展アンケート(感想)

年代	内容
小学生以下	げんばくのいりよくしやすうなどをしれた
	とてもすごかった
	戦争の事をよく知れた。(戦争がこわいと感じた。)
	すごかった
	さみしかった こわかった
	分かりやすくてよかった
	インタビューで実際の体けんについてくわしく聞くことができ、よかった。 鈴鹿にも戦争のあと地があることをしれた。
	原ばくがとてもきけんでひさんなものとわかりました。
	原爆の知らなかったことを知れました。
中学生	心が痛くなりました。この原爆をとおして世界が平和になればいいなと思います。
	わかりやすくとてもよかった。平和への関心が高まった。
20代	平和についていろいろと改めて考えさせられました。
30代	子供にもたくさん戦争の事を教えていきたい。
40代	今後も正しい情報をきいて、伝え続けていくことが大切だと感じました。微力だが無力ではない
	改めて写真や資料を見て、胸がいたくなりました。今の平和が続きますように
50代	観易く、てんじされ理解しやすいと思いました。
	毎年イベントありがとうございます。
	平和ボケしている私達に色々な事を考えさせてくれました。
	どの展示もじっくりみて思うことは多いです。特に鈴鹿の戦争遺跡については、今後も実際におとずれたいです。
60代	開戦記念日と表記がありましたが、記念日には祝賀を示す意味が有りますので、当時のと入れていただけたらいいですか？
	数年前に北鎌倉の葉祥明美術館を訪れた際、私は単に葉祥明さんの絵が好きだっただけなのですが、平和への願いが込められていることを知り強く感銘を受けたことを思い出しました。
	若い人や家族連れが来なくなるような展示、講演会が必要。高校生や大学生の意見を聞いて検討してほしい
	葉祥明さん、絵が優しいので余計せつないです。 ポストカード等があると、友達へも伝えられたのだけど
	厳しい現実をもっとリアルに伝えてほしい。。 やわらかすぎる感じです。
	毎年続けて大変だとは思いますがよろしく続けてください。
	朗読ははっきり聞こえて良かった。これからも永く続けていってほしいと思います。
	人の痛みの分かる人間になるという事は、今の世の中でも最も大切なことだなと思いました。
	私の父は2回赤紙が来ました。母は今度は帰ってこれないと。 その気持ちを思うと言葉になりません。
	毎年、楽しみに、来させていただいています。ありがとうございました。

2024平和への祈り展アンケート(感想)

70代	各学校等展回してほしい
	終戦の8月に皆で考えてみたいと思います
	昨年、本年と長崎から来ていただいた方のお話しとても良かったです。ありがとうございました。
	買い物のついでに寄ってくれるとうれしいですね
	語り継いでいくことが大切です。
	とても身にしみました
	戦争は絶対にしてはいけません。みんなの幸せがこわれます！
	鈴鹿で平和の祈り展が行われたことに感激しました。長崎の原爆を知ることが出来ました。素晴らしい朗読、本当に感激しました。これから平和を祈りつつ思いやりの心を大切にしたいです。
	微力だけど無力ではないと、世界に広めたい言葉です。
	微力だけど無力ではない！
80歳以上	朗読会 いいお話を聞かせていただきありがとうございました。素晴らしい
	もっと沢山の方に来てほしい
	今年もまたこさせていただきました82才の爺です。素直な夢と未来ある若者を戦争の犠牲にした偽政者にいつもいきどおりを覚えます。
	戦前、戦中ひとつの考えが許されなかった。総理大臣 近衛文麿も責任を取って自殺した。軍部の圧力に屈してしまった
	政府は世界に向けて核についてもっと強くうったえるべきです
	絵画展とてもよかった。他の作者の絵をみてみたい。語りつぐということは、とても大事である。
	多くの人、地域で展示する事の大切さ！！平和が第一です。
	朗読会とてもよかった
	歴史的に経過がよくわかるように整理されており、見やすくわかり易かった。 「被爆体験記朗読会」を聞かせていただき、平和の大切さを改めて強く感じました。

じんけんフェスタ in すずか ～みんなで考えよう！子どもの人権～ アンケート

あ
当てはまるところに ☒ をしてください。

◆どちらのイベントに参加しましたか？

- ☐ 12月14日 講演会（小中学生による人権作文朗読、佐久間レイさんによる講演）
- ☐ 12月15日 人権を考える市民のつどい 映画上映会
- 「それいけ！アンパンマン ばいきんまんとなえほんのルルン」

◆あなたの年齢は？

- ☐ 未就学児（0～6歳） ☐ 小学生（1～3年生） ☐ 小学生（4～6年生） ☐ 中学生
- ☐ 高校生 ☐ 小中高生以外の20歳未満 ☐ 20代 ☐ 30代 ☐ 40代 ☐ 50代
- ☐ 60代
- ☐ 70代 ☐ 80歳以上

◆今回のイベントを何で知りましたか？（いくつでも☒してください）

- ☐ 広報すずか ☐ ラジオ広報 ☐ インターネット
- ☐ チラシ（☐ 自治会回覧・☐ 市の施設・☐ 職場・☐ 小学校・☐ 中学校・☐ その他
- ：
- ☐ ポスター（どこで見ましたか？：）
- ☐ その他（）

◆今回のイベントの内容はどうでしたか？

- ☐ とてもよかった ☐ よかった ☐ あまりよくなかった ☐ よくなかった

◆今回のイベントに参加して、人権について気になったり、勉強になりましたか？

- ☐ とてもなった ☐ だいたいなった
- ☐ あまりならなかった ☐ まったくならなかった ☐ わからない

◆今回のイベントに参加して、あなたはどのようなことを思いましたか？（いくつでも☒してください）

- ☐ 人権問題について考え、偏見を持ったり、差別をしないようにしたい。
- ☐ 人権問題について、もっと詳しくなったり、勉強していきたい。
- ☐ このイベントに参加して思ったことを、友達や家族と話したい。
- ☐ 人権のイベントにもっと参加したい。

□その他（ ）

◆これからもこのようなイベントに参加したいですか？

□もっと参加したい □時々参加したい □あまり参加したくない

※ 裏面の質問の回答にもご協力ください。

◆今回のイベントの中で、特によかったと思うものはありますか？（いくつでも☑してください）

□テンクルののんちゃんとおそぼう □簡単おもてなしブラジル料理！

□講演会（小中学生による人権作文朗読、佐久間レイさんによる講演）

□人権を考える市民のつどい 映画上映会「それいけ！アンパンマン ぱいきんまんといえほんのルルン」

□パネル展示 □キッチンカー □市内福祉事業所の野菜やフード販売

□鈴鹿警察署による交通安全啓発 □子どもたちによるぬり絵展示

□その他（ ）

◆どのような人権問題が気になりますか？（いくつでも☑してください）

□女性 □子ども □高齢者 □障害を理由にした偏見や差別 □部落差別(同和問題)

□アイヌの人たち □外国人 □感染症を理由にした偏見や差別

□ハンセン病患者・元患者やその家族 □刑を終えて刑務所から出所した人やその家族

□犯罪被害者やその家族 □インターネットを使った人権侵害

□北朝鮮による人権侵害(拉致問題など) □ホームレス □性的マイノリティ □人身取引

□震災などの災害を理由にした偏見や差別 □上記の全て □その他（ ）

◆あなたは、人権三法を知っていますか？

□知っている □聞いたことがあるが内容は知らない

□聞いたことがない □その他（ ）

人権三法 ◇障害者差別解消法

◇ヘイトスピーチ解消法

◇部落差別解消推進法

◆あなたは、「LGBTQ」について知っていますか？

□言葉も内容も知っている □言葉は聞いたことがあるが内容は知らない

□聞いたことがない □その他（ ）

◆あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？

□感じる □ある程度感じる □あまり感じない □感じない

□どちらとも言えない □わからない

◆どのようなときに人権が守られていないと感じますか？

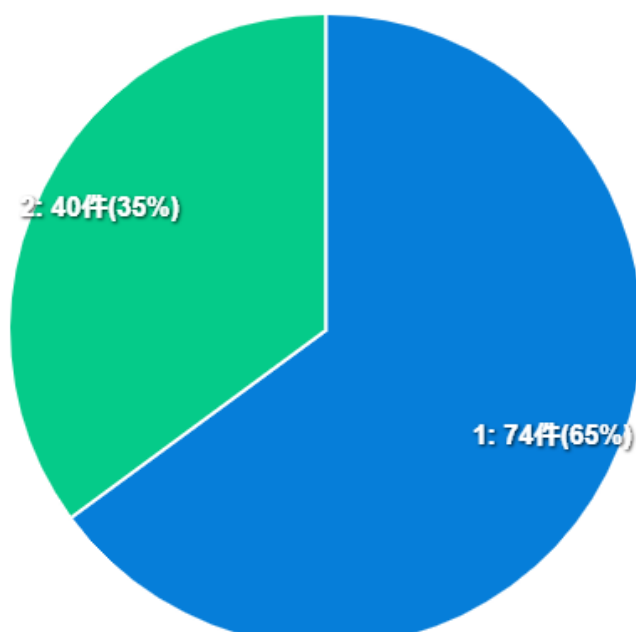
（ ）

◆ご意見、ご感想などご自由にお書きください。

ご協力ありがとうございました。今後の資料にさせていただきます。鈴鹿市、鈴鹿市教育委員会

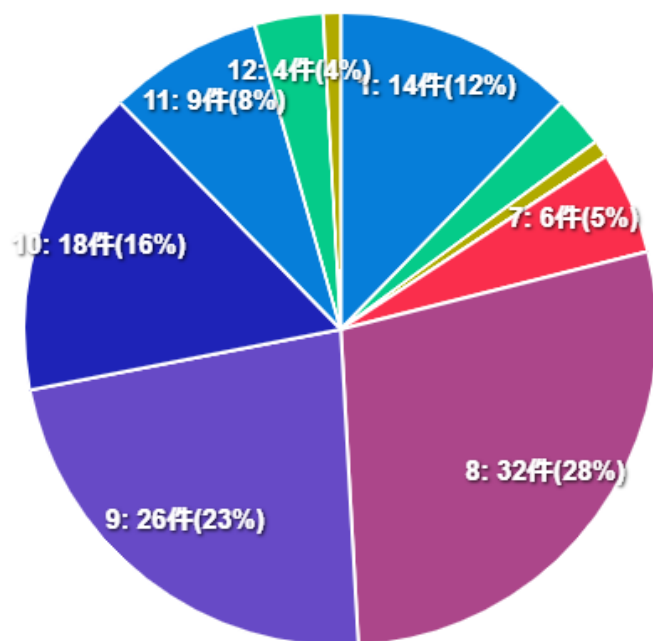


どちらのイベントに参加しましたか？



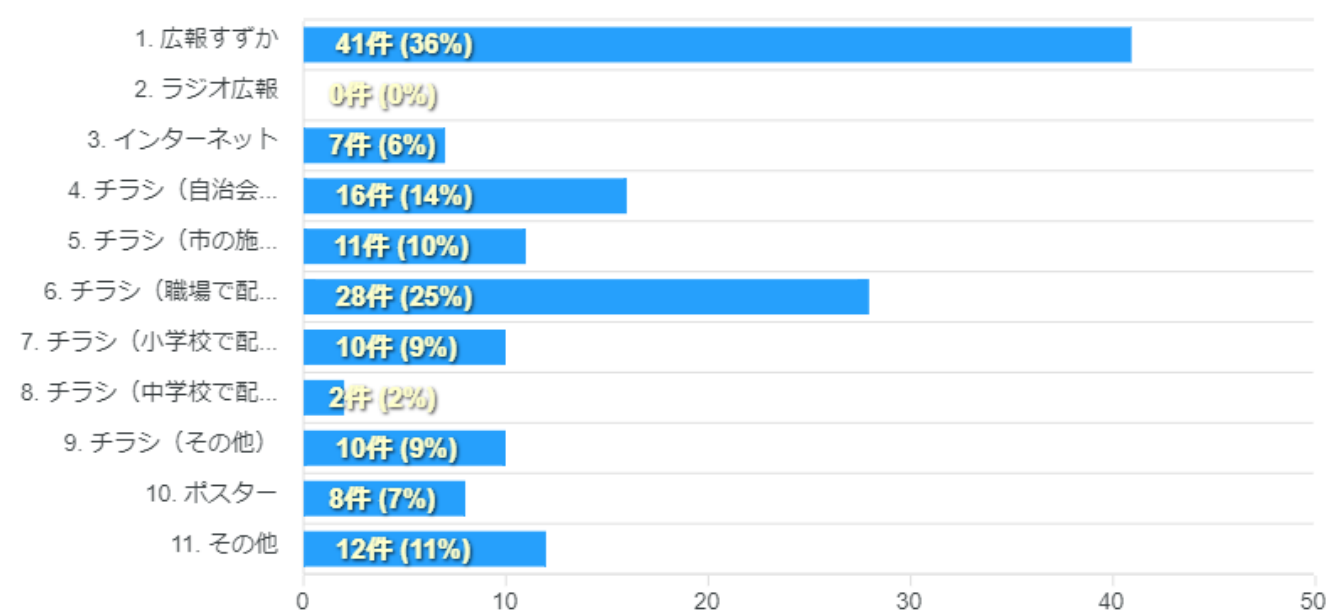
- 1. 12月14日 講演会（小中学生による人権作文朗読、佐久間レイさんによる講演）
- 2. 12月15日 人権を考える市民のつどい 映画上映会「それいけ！アンパンマン ばいきんまんとうえほんのルン」

あなたはの年齢は？

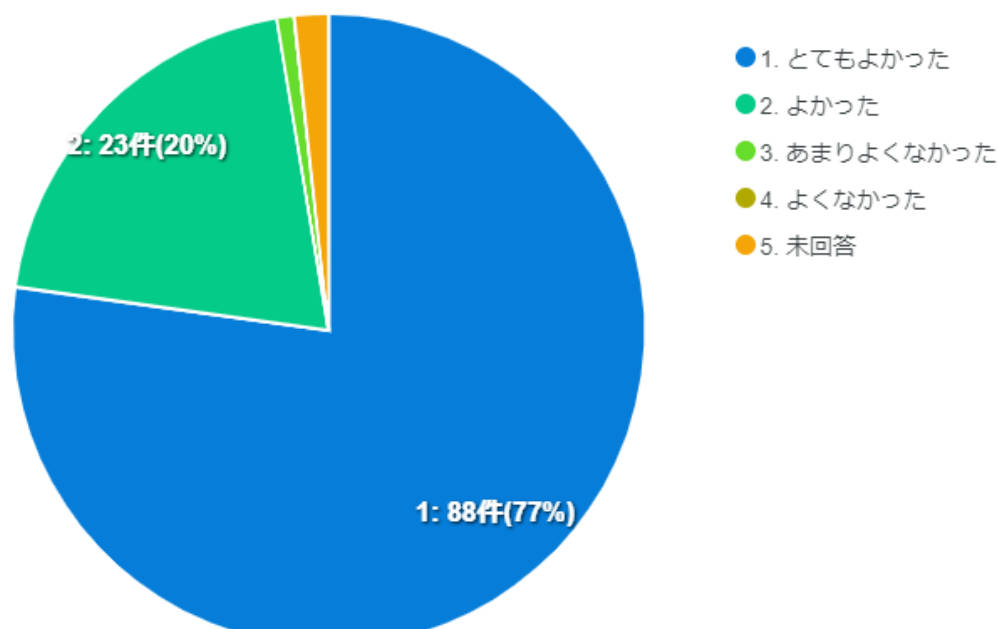


- 1. 未就学児（0～6歳）
- 2. 小学生（1～3年生）
- 3. 小学生（4～6年生）
- 4. 中学生
- 5. 高校生
- 6. 小中高生以外の20歳未満
- 7. 20代
- 8. 30代
- 9. 40代
- 10. 50代
- 11. 60代
- 12. 70代
- 13. 80歳以上
- 14. 未回答

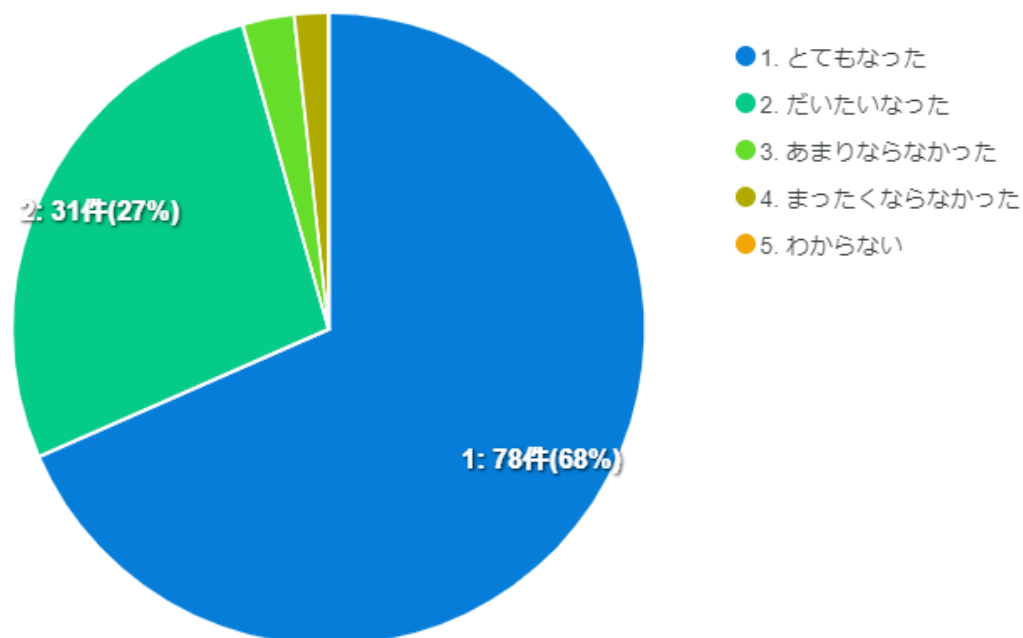
今回のイベントを何で知りましたか？（いくつでも✓してください）



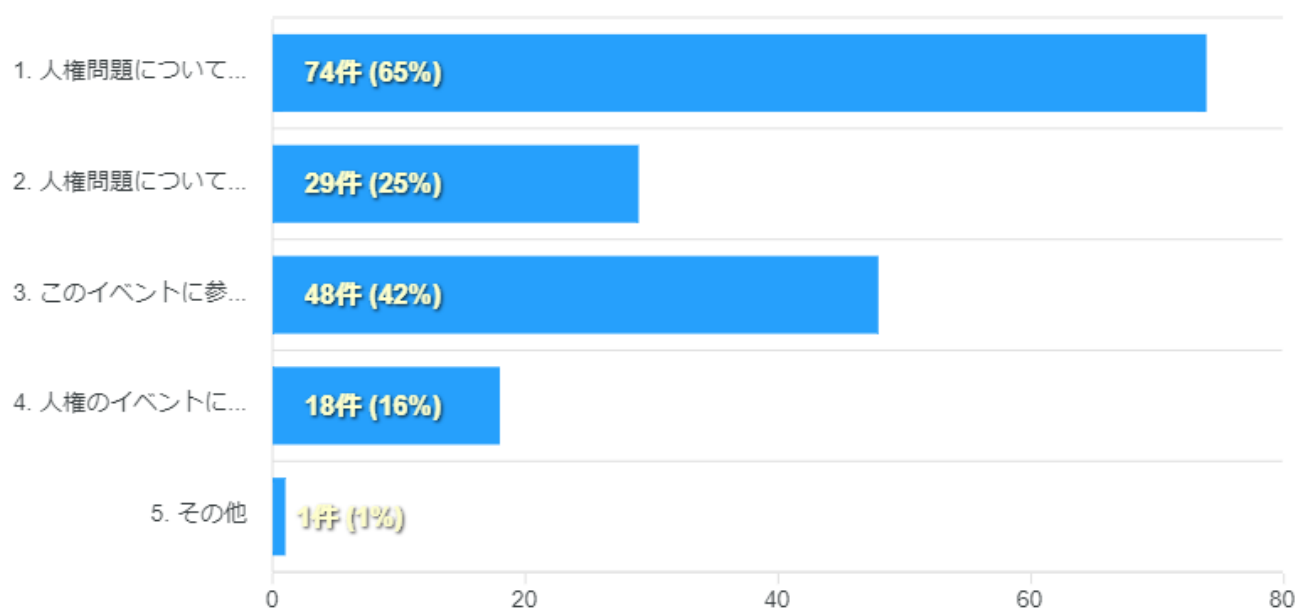
今回のイベントの内容はどうでしたか？



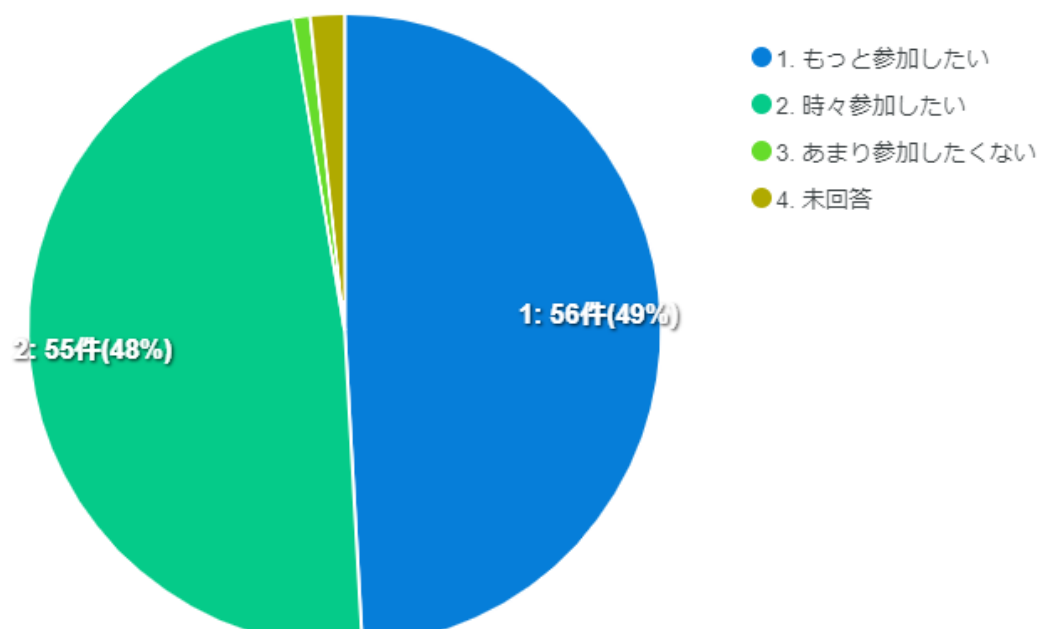
今回のイベントに参加して、人権について気になったり、勉強になりましたか？



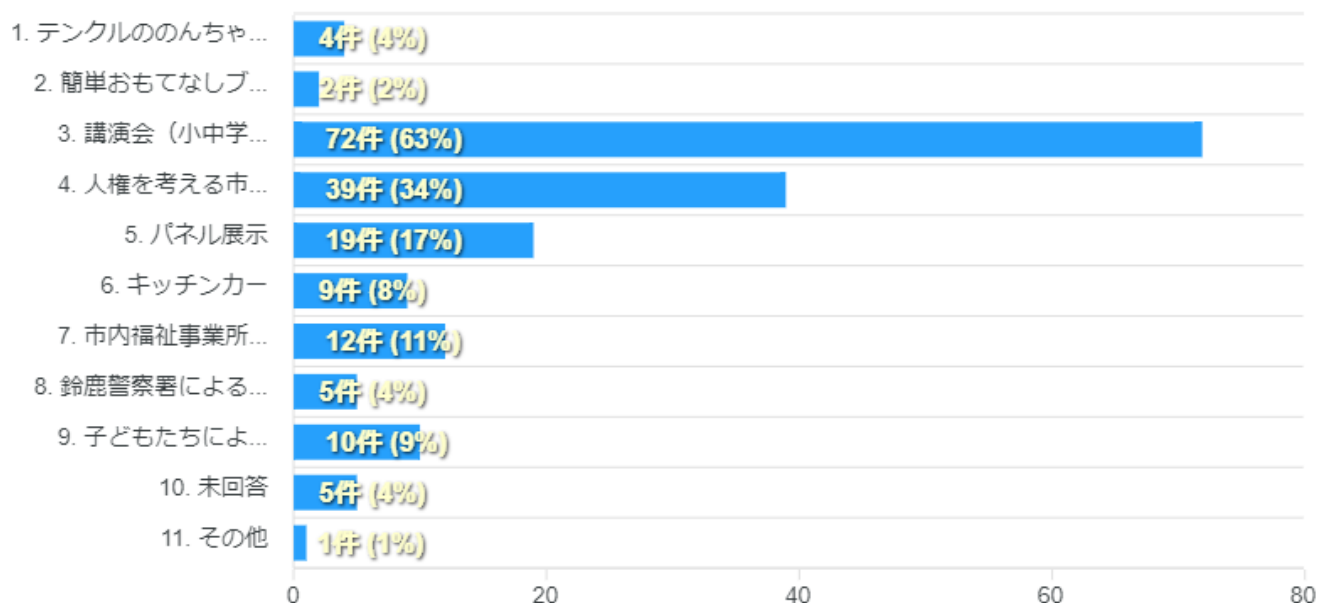
今回のイベントに参加して、あなたはどのようなことを思いましたか？（いくつでも✓してください）



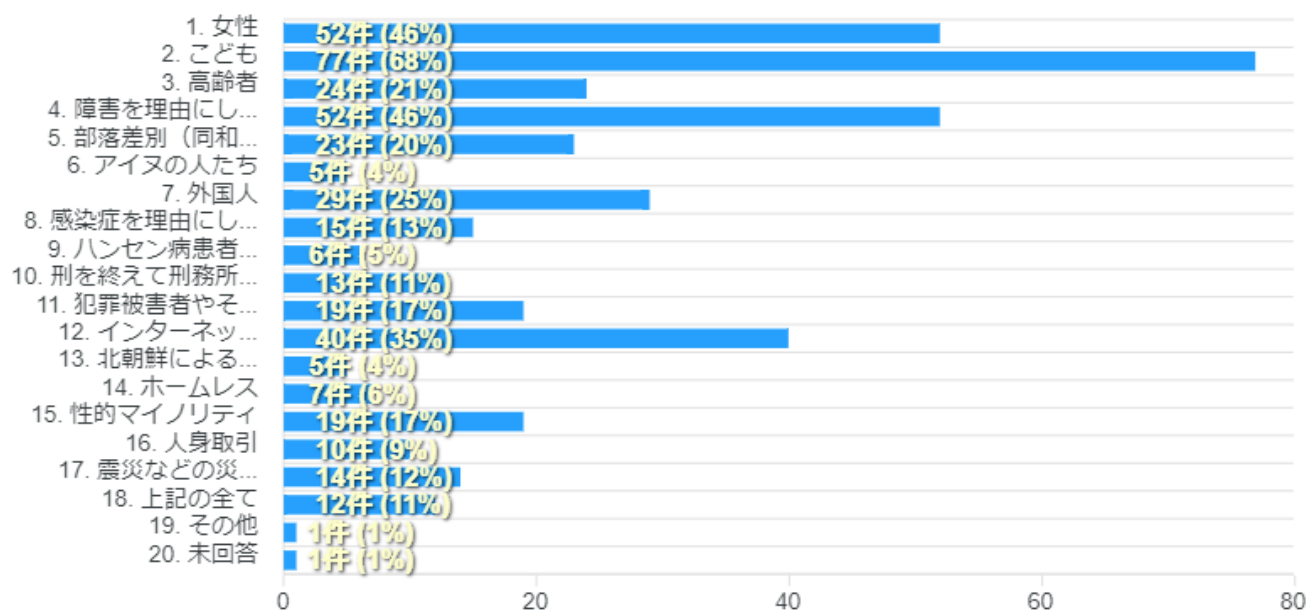
これからもこのようなイベントに参加したいですか？



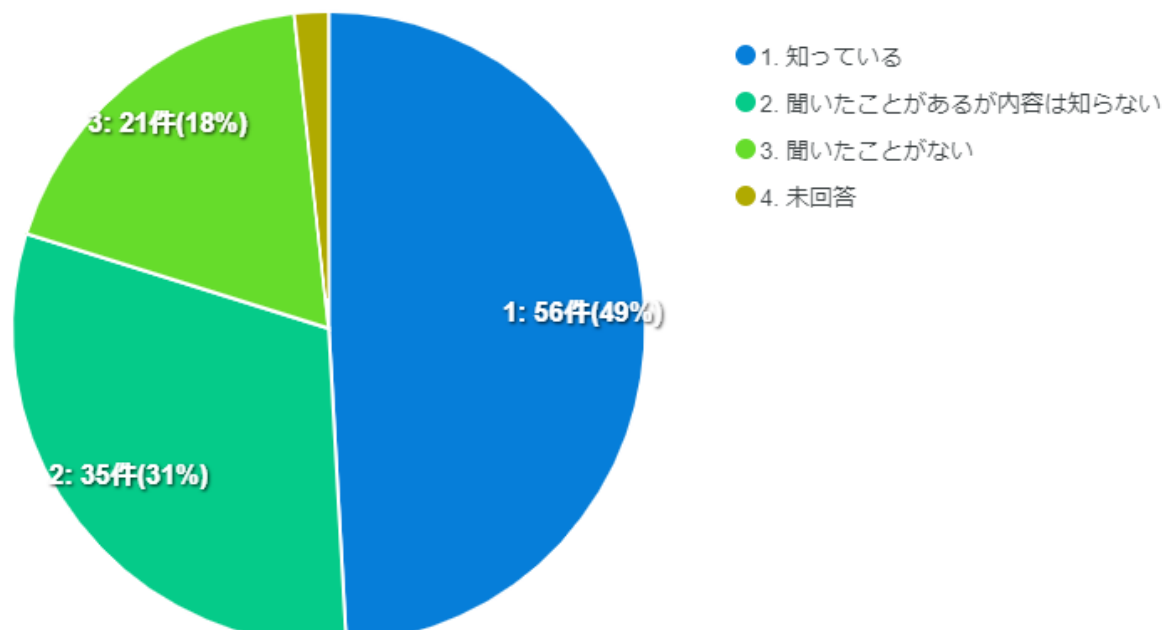
今回のイベントの中で、特によかったと思うものはありますか？（いくつでも✓してください）



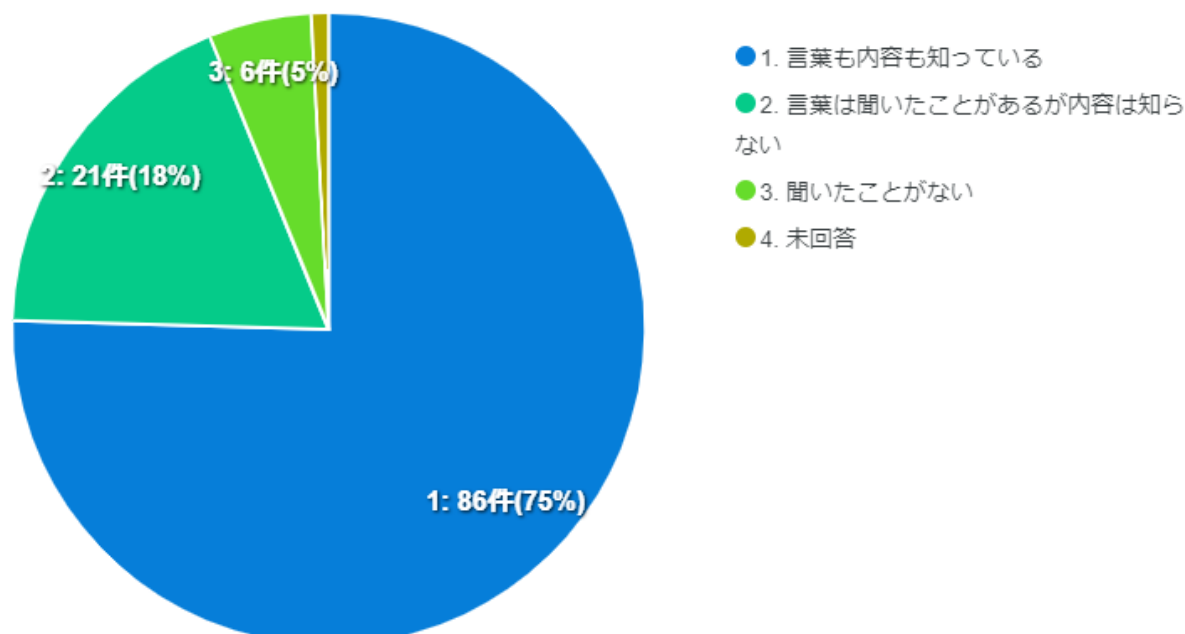
どのような人権問題が気になりますか？（いくつでも✓してください）



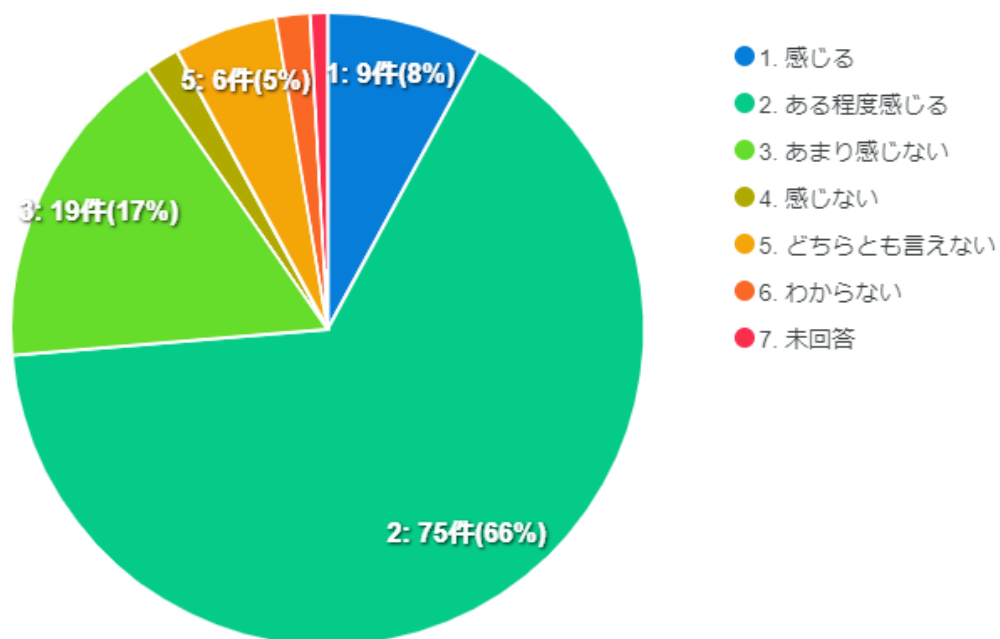
あなたは、人権三法を知っていますか？[人権三法は、2016(平成28)年に施行された、人権に関わる3つの法律（障害者差別解消法、ヘイトスピーチ解消法、部落差別解消推進法）の総称です。]



あなたは、「LGBTQ」について知っていますか？



あなたは、一人ひとりの人権が尊重され、守られていると感じますか？



じんけんフェスタinすずか 講演会 「心のストレッチ ～子育てを通じて考える子どもの人権～」 アンケート(感想)

年代	内容
20代	素敵な講演会をありがとうございました。レイさんの言葉や歌が心に響きました。教えてもらったこと今日感じたことを忘れず、日々保育していきます！
30代	佐久間さんのお話とても良かった。人数が集まらなかったことがとても残念だった。集客は難しいと思うがSNSを使ったりアピールしてもよかった。事前申し込みでもうチケットがないと思い、諦めた人も多くいると思うのでHPや市役所での掲示等で残席ありますなどお知らせあれば良かったと思う。
	レイさんのお話、すごく感動しました。今までいろいろな講演会に行ったことがありましたが、今回がダントツで良かったです。感動して涙がとまらず、歌や、小さいときから知っているアニメの声を聞けたり、朗読劇を見れたり、お金を払わなければ、申し訳ないような、講演会でした。 うちは、子ども2人とも、不登校ぎみで学校に行っていません。私が行かせてるから、週に数回登校するものの、行かせなかったら、きっと登校しません。無理に行かせるのはどうなのかと思う反面、学校に行かないから勉強についていけない、家にいる間、みっちり勉強してるわけではなく、テレビをみて過ごしているようで。私も仕事をしているから、勉強をちゃんとみてあげることもできず、ましてや、昔とやり方が違ったりするとなおさら、教えてあげられません。 いろいろ毎日悩むことが、多かったのですが、少し元気をもらいました。ありがとうございました。レイさんに、お礼をお伝えいただければ、幸いです。
	普段、人権を考える/意識することがなかったので、今日は良い機会となりました。
	運良く今回の講演を聴くことができ有意義な時間だと感じました。佐久間レイさんの朗読劇は物語に惹き込まれて飽きずに聴くことができました！今回みたいな講演会は機会があれば参加したいと思いました。
	とても良かったです、楽しかったです
	劇団の劇を見たような、時間でした。
40代	講演会は心に響く言葉がたくさんありました。自分のことを振り返ったり、相手の気持ちを考えて関われる人になりたいと改めて思いました。 子どもたちの作文がとても良かった。それぞれに感じることなど、自分が思わなかったことを感じていることをしれて良かった。また、今までの子育てしながら悩んでいたこと(過去も今も)について、改めて考えさせられた。 答えが見つからないことも、自分なりに考えながら、違う視点をもっていきたい。
	佐久間レイさんのお声が大好きで講演会を見に来ましたが、内容が想像をいくつも超えて素晴らしく、ファンとしても母としてもとても贅沢な時間と思いました。振り子の考え方にも感銘を受けました。本当にこんな時間を頂けてありがとうございました。
	このような講演会にもっと多くの人が参加してほしいなと思います。私自身がもっと参加を呼びかけないといけないなと思います。様々な講演会やイベント、取組が必要だと改めて思いました。
	とても楽しかったです！
	佐久間レイさんの講演、本当に良かったです。誰にでも心の振り子があって、揺れている。揺らしていい。悪い方に振れていることも、そういう自分もいるし、人もそういう時がある。大事にしたい感覚だと思いました。ありがとうございました。
	とても貴重な公演でした。ありがとうございました。

じんけんフェスタinすずか 講演会 「心のストレッチ ～子育てを通じて考える子どもの人権～」 アンケート(感想)

50代	今回の講演を聞き、今日までの自分を振り替えてたくさんの出会いが私にもあり、たくさんの援助してもらってきたなど改めて思った。そしてそれが、知らず知らず今の私の生きる心の支えになってること再確認できました。終わりの手遊び知ってる内容でしたが、初めて聞く内容もあり楽しかったです。職場でこどもたちと一緒にしてみようと思いました。
	佐久間レイさんの講演会は素敵でした。 子育て期のママ達にぜひ聞かせてあげたいお話でした
	佐久間さんのお話とても良かったです!子どもの作文も良かったです。司会者によるラディカさんの名前のアクセントが少し違ったように聞こえましたが、事前に確認はしていましたよね、、、ともかく参加できて良かったです。
	佐久間レイさんの声が素敵。安らぎを感じました。 考え方も素敵。心がほっこりしました。
60代	ありがとうございました。
	午後の講演会はとても良かった。入場者が少なく残念でした。
70代	とても良い講演をきかせていただきました。もっとたくさんのかた達にきいてほしかったです。展示も頑張ってみえました。
	14日講演会参加。参加者の少なさに驚いた。動員等で参加者を増やす事も学習の場としての役割を考えると必要なのではないかと感じた。

じんけんフェスタinすずか 人権を考える市民のつどい 映画上映会 「それいけ！アンパンマン ばいきんまんといほんのルルン」 アンケート(感想)

年代	内容
未就学児(0～6歳)	映画の内容もとてもよく子供達が観てなにかを感じてくれたらいいなと思いました。 貴重な経験をありがとうございました。
	Q15に関して、講演会では、石田勝紀先生(以前りんりんリニューアルイベントで登壇)や モンテッソーリあきえ先生などのお話が聞けると良いと思った。また、アンパンマン上映会 について、こういった企画は子どもも楽しみにしていて 有難い。企画に感謝しているのだが、実際に参加してお伝えしたい意見が2点ある。 ①上映会は多くの親子が参加し、上映開始まで15-20分ほどは多くの親子がただ待つて いる状態なので、せっかくの人権イベントなのであれば、人権に関するクイズやパネル シアターなど、親子で考えるきっかけになる企画があっても良いのでは？ともったいな く感じた。 ②アンパンマンの映画の中から、人権に適した映画があるかわからない中での意見には なってしまうが、戦闘シーンが多く(怖がっている幼児も少なからずいた)もう少し穏やか な気持ちで見られる映画の方が、イベントテーマにふさわしいのでは？と思ってしまった。
	さいごにアンパンマンがでてくるとおもってた
	建物は新しく、けやきホールも綺麗だったが、おむつ交換台がなく、少し残念だった
	子ども向け映画上映なので薄暗かったのはとても良かったのですが、上映中の音が大き 過ぎて怖がっている子どもが多かったように思います。大人も音が大きいなと思ったので、 子どもは怖いビックリしたと思います。子どもが好きなアンパンマンの映画で内容もとて も良かったので、音響だけもう少し子どもに配慮してもらえると嬉しいです。
	幼少期から大人迄自転車の講習をして欲しい
	アンパンマンが観れてとても嬉しいのだが、殴ったり戦うシーンが多いお話だったり子ども が怖がってしまったので、同じアンパンマンでも他のストーリーをみせたい。
30代	とてもいいお話でした。よかったです
	毎年、劇や映画など小さな子どもも楽しめるようなイベントを開催してくださり、ありがとうご ざいます。1歳と5歳の子どもたちも楽しみながら見る事ができました。上映時間も1時間程 度で丁度良かったです。色々準備をしてくださり、ありがとうございました。今後も楽しみに しています。
	とても良いイベントだと思います！子どもとアンパンマンの映画を楽しめました！ またぜひこのような機会があると嬉しいです！
	アンパンマンの映画が、暴力シーンが過激で、しかも頑張っているのに敵が中々倒せないし、 優しい動物なのに象を悪者にしている事等が良くないと思った。 人権フェスタとしての伝えたい事が分かり辛かった。
40代	人権のことを考えるいい機会になった。またこのようなイベントをしてほしい。
	前に開催された演劇のサンゴなどにも足を運びましたが、とても良いと思います。子供が泣い たり騒いだりしてても許される雰囲気家族で楽しみました。子供も喜んでいましたし、無料 なのもありがたいと思います。が、誰の為に開催しているのかわかりにくいと感じます。事前 のチケットが無くて、立ち見でも、沢山の人に見に来てもらった方が良いのかな…とも思う のですが、健常者じゃない人にも参加して欲しいからそれも難しいのかな…とも思いますが、 『皆んなで』ってほど人は集まって無いのかなと思う。もっと上手く宣伝して、町の人を癒して もらいたいと思います。佐久間さんの講演会も参加しましたが、めっちゃ良かったです！録音 動画禁止！ってなってたけど、皆んなに見せたい！見てもらいたいと思う程良いお話でした よ。誰の企画だったのでしょうか？ファンではなかったですが、有名な方で知っていましたが、 大好きになりました(笑)見た人皆んなが癒された事でしょう。心の拠り所として、気軽に話せ る集まれる場所があれば良いなと思いますが、鈴鹿にその様な場所はない様に思います。 場所や人が限定されたり、予約しなければサービスを受けられなかったりして残念です
	子ども2人とアンパンマンの映画を観ました。大人の視点から観ても、協力や仲間の大切さ がわかりました。子どもも理解しやすい内容で、人権に触れる機会をこれからも作ってもらい たいです。